BOB MORANE

41

Vernes / Coria

DE TRANEN VAN DE ZON

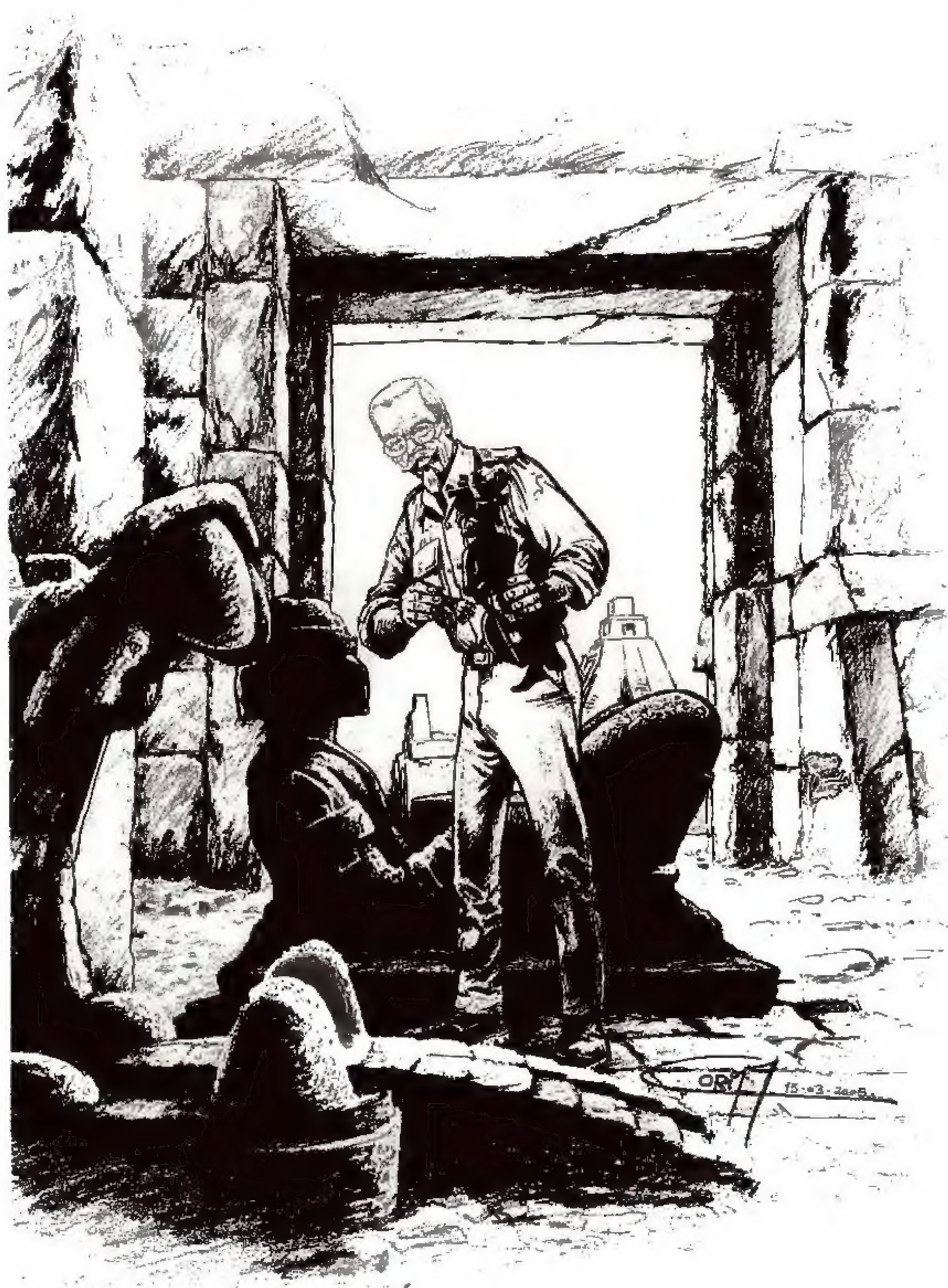


LE LOMBARD

BOB MORANE

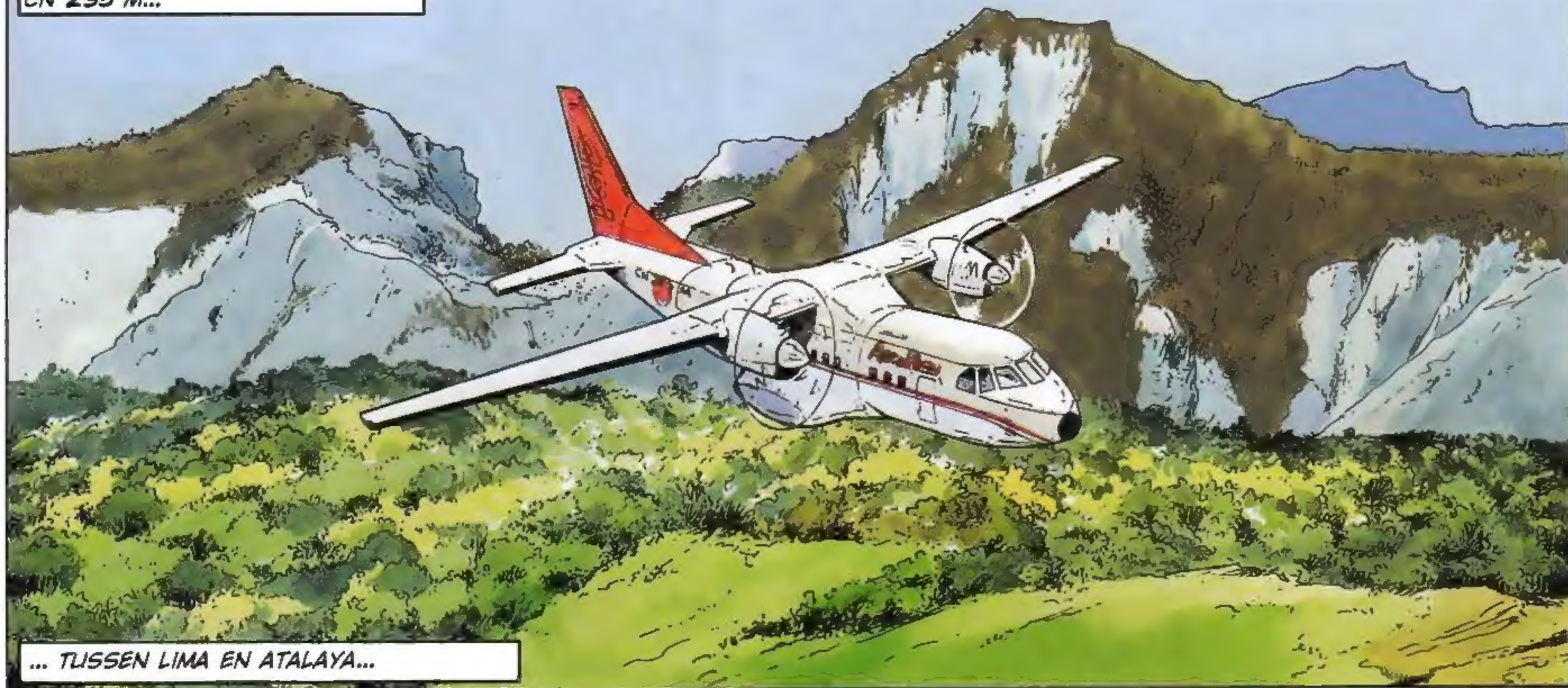
De Tranen van de Zon

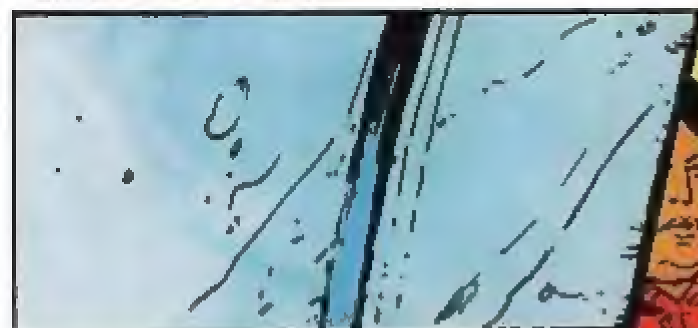
Vernes / Coria



LE LOMBARD


SCANNEND BY ROJEMA © 2008


AAN BOORD VAN EEN OUDE CN 235 M...
... TUSSEN LIMA EN ATALAYA...


... IS BOB MORANE IN GESPREK MET...
... IRENA PALLAS, WIER VADER...

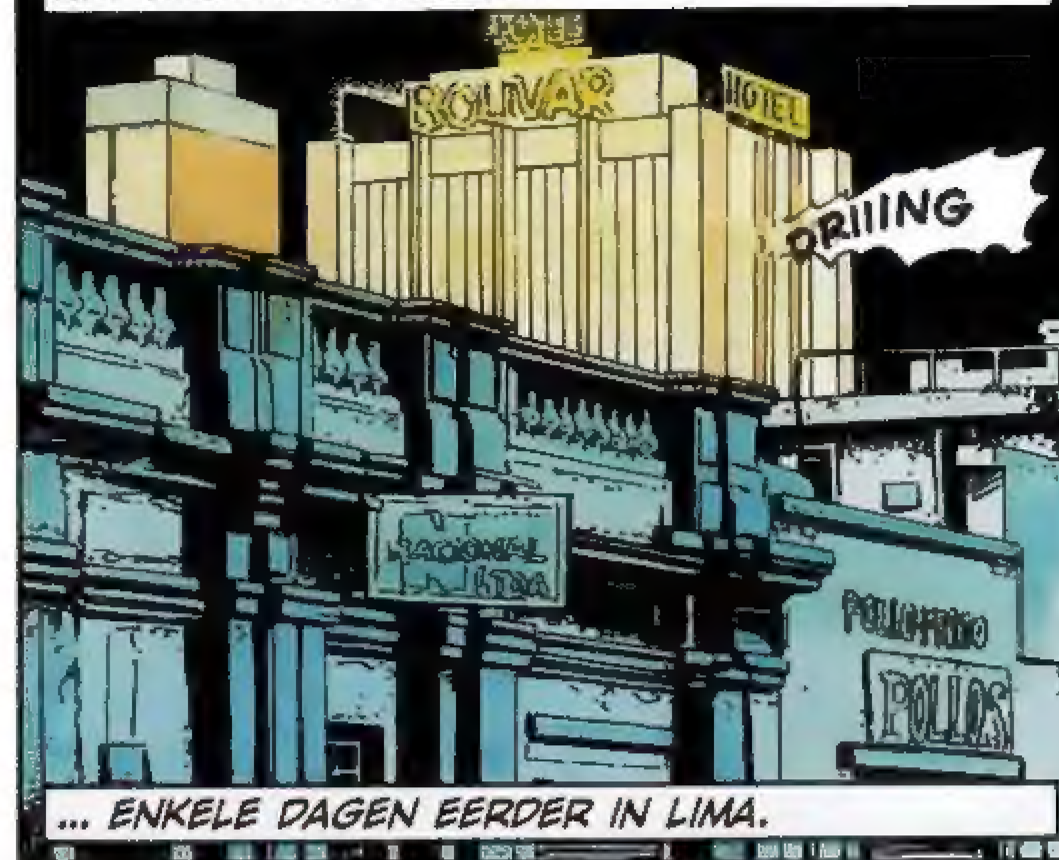



... ZILVER- EN TINMIJNEN BEZIT...
... IN DE STREEK ATALAYA.


EEN VRIEND DIE ARCHEOLOOG IS, VROEG ME ONDERZOEK TE DOEN NAAR DE INCA-STAD ARUPICHU.
ARUPICHU! EEN LEGENDE... DE HELE STREEK HEEFT 'T EROVER, MAAR NIEMAND IS ER OOIT GEWEEST.


ZE BEWEREN OOK DAT DE INCA'S DAAR EEN DEEL VAN HUN SCHAT HEBBEN VERSTOPT.
DE SCHAT VAN DE INCA'S! OOK DAT IS EEN LEGENDE, SENOR MORANE.


HEE, WE VLIEGEN VOLGENS MIJ NAAR HET OOSTEN, TERWIJL ATALAYA IN HET ZUIDEN LIGT.
MISSCHIEN IS DE PILOOT AL BEZIG DE LANDING IN TE ZETTEN.


HET BEGON ALLEMAAL...
BOLIVAR
HOTEL
DRIIING
POLLOS
... ENKELE DAGEN EERDER IN LIMA.

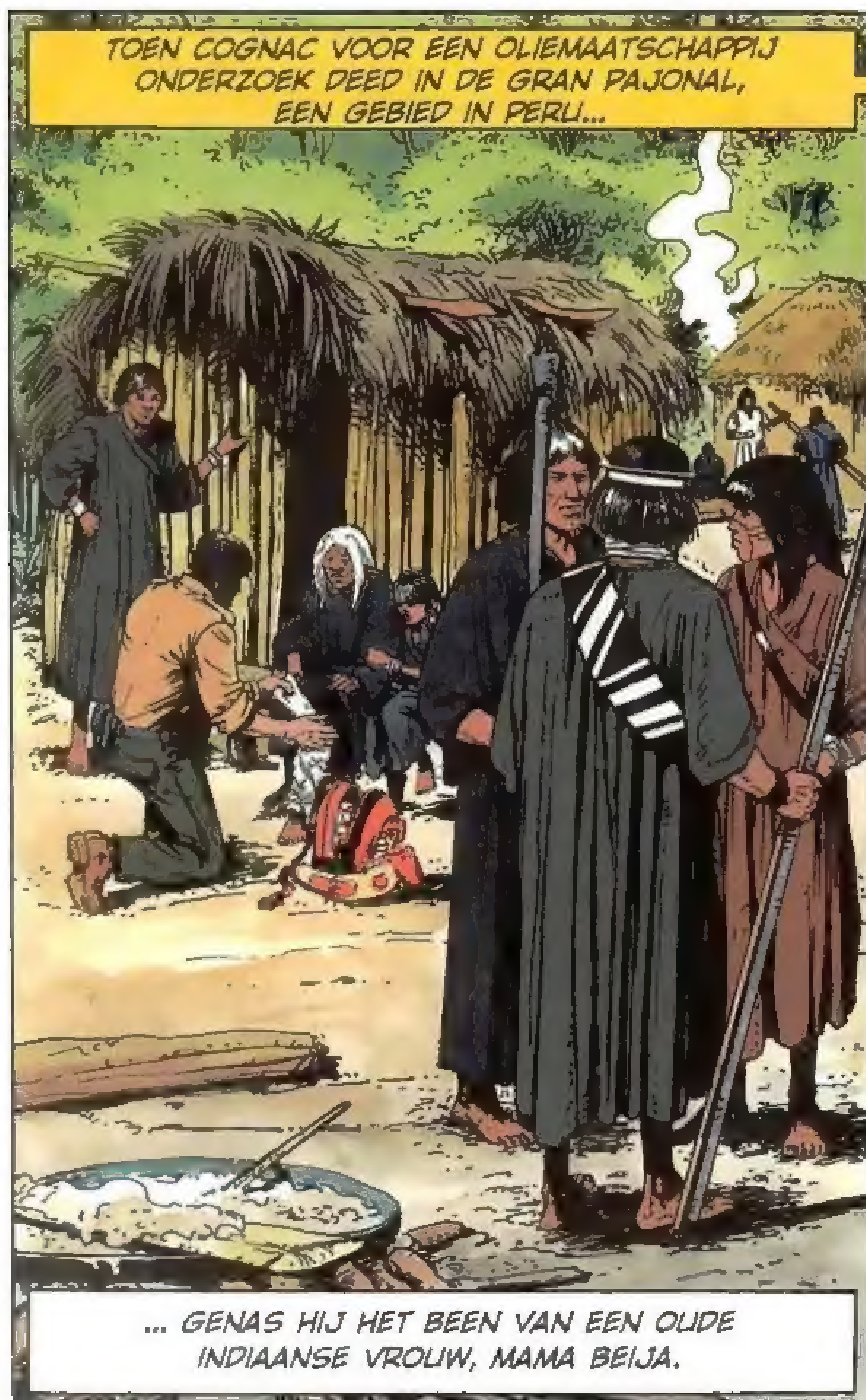

BOB MORANE WORDT WAKKER...
JA, JA, IK KOM AL!
KLIK
DRiiiiINN
... IN Z'N HOTELKAMER.

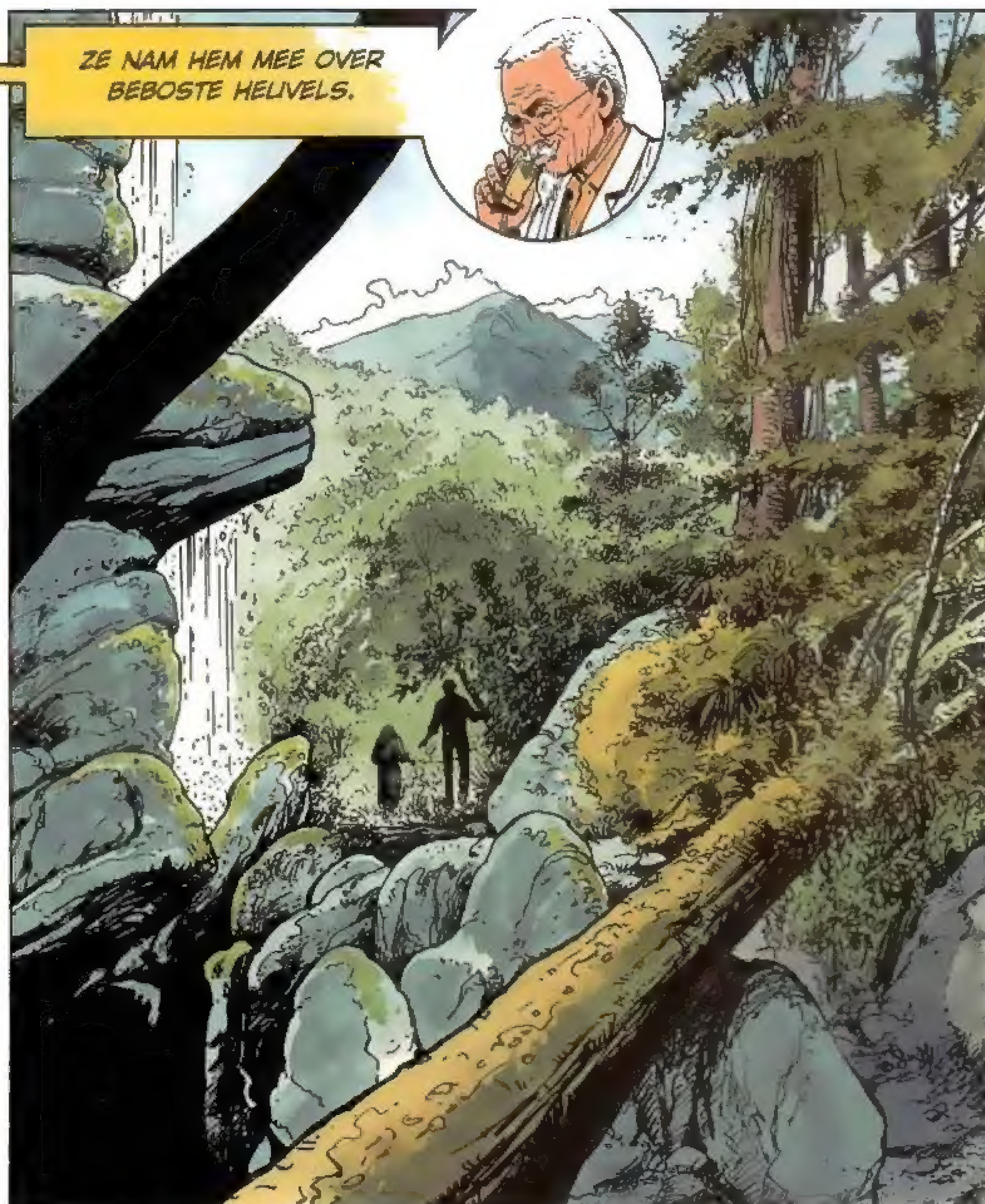

WAT EEN ONMOGE-LIJK TIJDSTIP OM MENSEN TE BELLEN... PROFESSOR! BENT U IN LIMA?
NEE, IN PARIJS. HIER IS HET NOG GEEN TIEN UUR 'S AVONDS.


PROFESSOR ARISTIDE CLAIREMBART...
IK NEEM AAN DAT U ME NIET VANUIT PARIJS BELT OM TE VRAGEN HOE HET MET ME GAAT.
... ARCHEOLOOG EN VRIEND VAN BOB MORANE.
OMDAT JE TOCH IN PERU BENT, BOB, WILDE IK JE VRAGEN INFORMATIE VOOR ME IN TE WINNEN.


IK VOEL AL WAAR U NAARTOE WILT, PROFESSOR. NOU JA, VERTEL HET TOCH MAAR.
KEN JE DOCTOR AARON, BOB? HIJ VERTELDE ME ONLANGS EEN HEEL VREEMD VERHAAL.


TOE PROFESSOR, U WEET BEST DAT IK VAN MOOIE VERHALEN HOU, EN HOE VREEMDER HOE BETER.
AARON HOORDE HET VAN IEMAND DIE OP STERVEN LAG, ALOÏSIUS COGNAC GEHETEN, EEN GEOLOOG.


TOEN COGNAC VOOR EEN OLIEMAATSCHAPPIJ ONDERZOEK DEED IN DE GRAN PAJONAL, EEN GEBIED IN PERU...
... GENAS HIJ HET BEEN VAN EEN OUDE INDIAANSE VROUW, MAMA BEIJA.


ZE NAM HEM MEE OVER BEBOSTE HEUVELS.

ALS DANK VOOR HAAR GENEZING...

IK WIL U IETS LATEN ZIEN, SENOR.

... TOONDE ZE HEM...

... DE UITGEHAKTE KOP VAN EEN JAGUAR...

... MET EEN TONG, GEMAAKT VAN GOUD...

... EN INGELEGD IN DE STEEN.

HET MIDDELSTE DEEL VAN DE TONG HEEFT DE VORM VAN EEN PIJL, DIE WIJST IN DE RICHTING VAN ARUPICHU.

VERDEROP IN HET GEBERGTE ZIJN NOG MEER JAGUARKOPPEN MET GOUDEN TONGEN. VOLG HET SPOOR NAAR ARUPICHU. DAAR LIGT DE SCHAT VAN DE INCA'S.

OMDAT DE AVOND VIEL, BESLOOT COGNAC PAS DE VOLGENDE DAG OP ZOEK NAAR DE ANDERE JAGUARKOPPEN TE GAAN.

MAAR DIE NACHT VIELEN GUERILLERO'S HET INDIANENDORP AAN EN MOORDDEN DE INWONERS UIT. COGNAC MOEST IN ALLER IJL DE BENEN NEMEN.

EEN SCHITTEREND VERHAAL, PROFESSOR, ALLEEN SNAP IK NIET...

OMDAT JE TOCH IN PERU BENT, BOB, DACHT IK DAT JIJ WELLICHT OP ZOEK ZOU KUNNEN GAAN NAAR DIE JAGUARS MET GOUDEN TONGEN.

HET IS DE KANT VAN ATALAYA OP.

HET GOUD VAN DE INCA'S, PROFESSOR! LAS LAGRIMAS DEL SOL, DE TRANEN VAN DE ZON... DAT IS HOE DE INCA'S GOUD NOEMDEN... HET IS OOK DE NAAM DIE DE GUERILLERO'S GEBRUIKEN.

NA LANG AARZELEN...

GOED, IK GA NAAR ATALAYA OM EEN KIJKJE TE NEMEN. IK WACHT OP OFFICIËLE DOCUMENTEN VOOR HET "DAL"* EN IK BEGIN ME TE VERVELEN.

EN VANDAAR DAT...

WE VERLIEZEN STEEDS MEER HOOGTE!

WE GAAN TOCH NIET HIER LANDEN, MIDDEN IN DE RIMBOE!

EEN DEFECT?

DE MOTOREN WERKEN ALS ZWITSERSE HORLOGES... DAT ZOU ME VERBAZEN!

QUÉ PASA! PERO QUÉ PASA!

QUE LA VIRGEN DE GUADALUPE NOS PROTEJA...

GEEN PANIEK! JULLIE ZIJN IN DE HANDEN VAN LOS LAGRIMAS DEL SOL.

LOS LAGRIMAS! LOS LAGRIMAS!

LOS LAGRIMAS! LOS LAGRIMAS!

* HET "DAL VAN HET BLAUWE MEER", TOEVLUCHTSOORD VAN BOB MORANE IN DE ANDES.

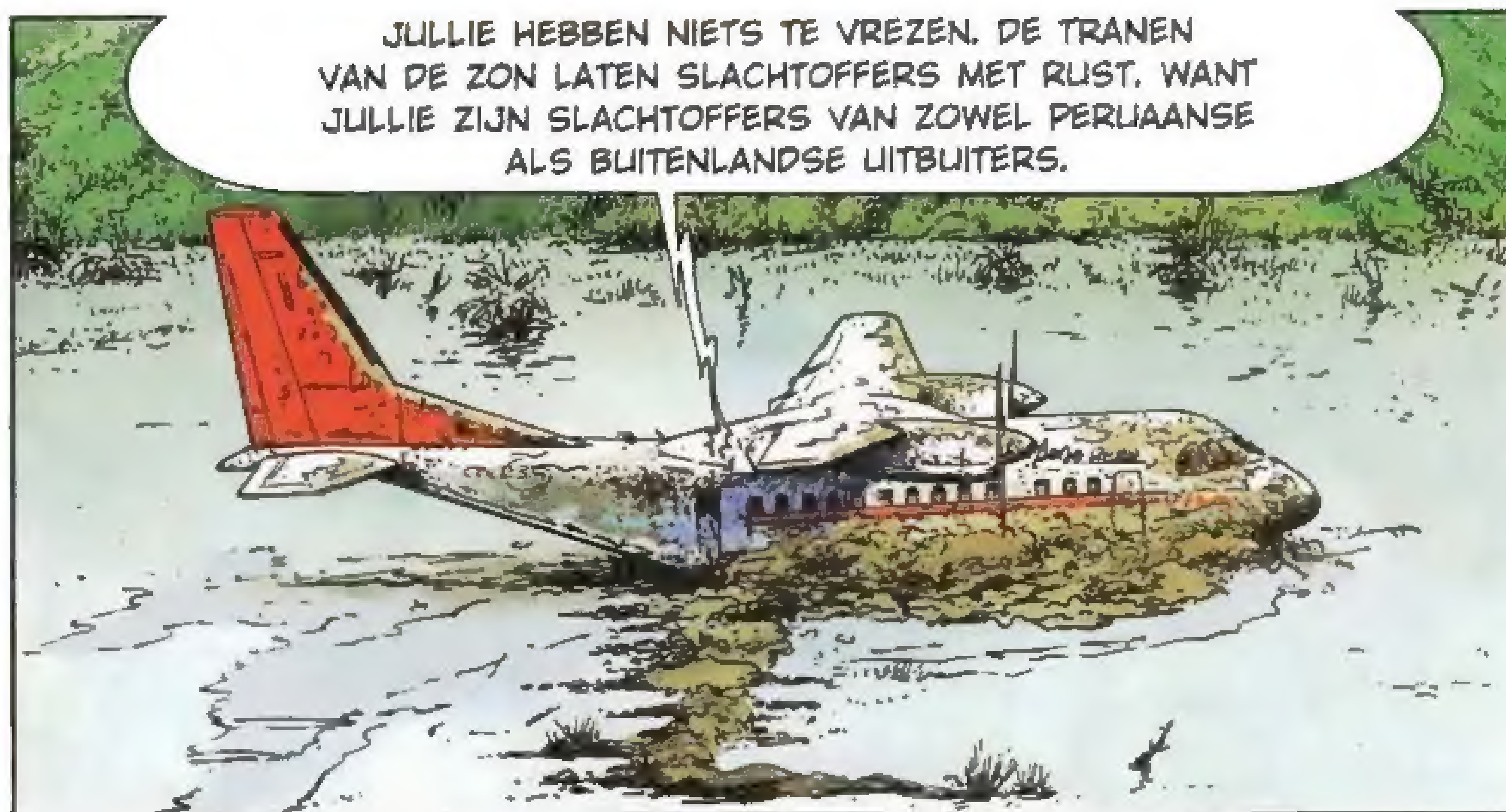

LOS LAGRIMAS... DE GUERILLERO'S VAN LAS LAGRIMAS DEL SOL.


IRENA PALLAS GEEFT EEN SEINTJE MET HAAR VOET.


?!
KLIK






JULLIE HEBBEN NIETS TE VREZEN. DE TRANEN VAN DE ZON LATEN SLACHTOFFERS MET RUST. WANT JULLIE ZIJN SLACHTOFFERS VAN ZOWEL PERUAANSE ALS BUITENLANDSE UITBUITERS.


WE HEBBEN GELD NODIG VOOR DE REVOLUTIE. TOCH NEMEN WE ALLEEN SENORITA PALLAS EN EL GRINGO IN GIJZELING.


ALLEMAAL NAAR BUITEN, BEHALVE SENORITA PALLAS EN EL GRINGO.
?


AFUERA!... TODOS AFUERA!...


JE TAS, VACA!


DAARNA GAAT ALLES...


... RAZENDSNEL.


PAW PAW


PAWPAW


U HEBT SNELLE REFLEXEN, SENOR.
IK HAD GEEN KEUS. DE LAGRIMAS GEVEN HUN GIJZELAARS NOOIT LEVEND TERUG. KOM MEE, WEG HIER.


BUITEN...
QUÉ PASA? WAT IS ER AAN DE HAND?
DE KAPERS... WE HEBBEN NIETS MEER VAN HEN TE VREZEN.


DE SENORITA EN U MOETEN VLUCHTEN. DE LAGRIMAS ZULLEN HIERNAARTOE KOMEN EN U DODEN. ZE BRENGEN HUN GIJZELAARS OM.
EN U? EN DE ANDERE PASSAGIERS?


GEEN VAN DEZE MENSEN IS BEMIDDELD. ALS DE GUERILLERO'S ZICH TEGEN HEN KEERDEN, ZOU DAT SLECHTE PUBLICITEIT ZIJN.


VLUCHTEN? TERWIJL DE CAMPA-INDIANEN IN OPSTAND TEGEN DE REGERING ZIJN? VOOR HEN IS IEDEREEN DIE UIT DE BESCHAAFDE WERELD KOMT, EEN VIJAND.
ER ZIT VAST GEEN INDIAAN ACHTER ELKE BOOM. VOOR DE REST MOET U OP MIJ VERTROUWEN.


EL SENOR FRANCÉS HEEFT GELIJK, SENORITA. IK DOE EEN OPROEP OM HULP. LATEN WE HOPEN DAT DE REDDINGSTEAMS HIER EERDER ZIJN DAN DE LAGRIMAS. MAAR U MOET VLUCHTEN.


EEN KWARTIER LATER WADEN BOB MORANE...
... EN IRENA PALLAS DOOR HET MOERAS.

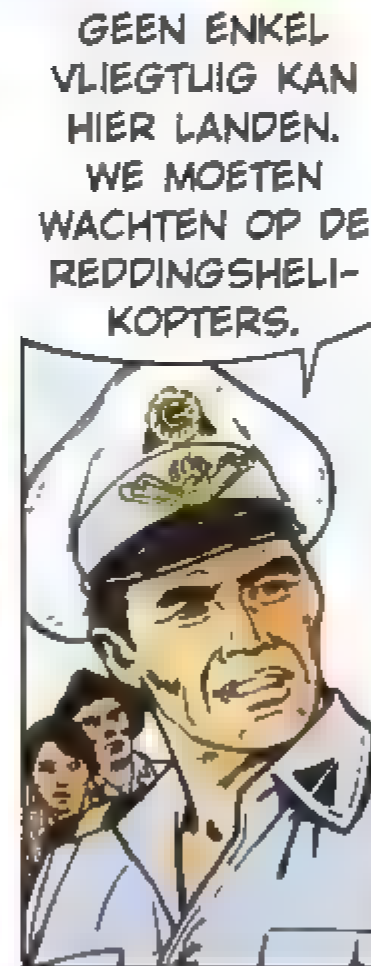

VIER UUR NADAT BOB EN IRENA...
WAAR GAAN WE NAARTOE?
GEEN IDEE. WE MOETEN VER WEG ZIEN TE KOMEN.
... HET VLIEGTUIGWRAK...


... VERLATEN HEBBEN...
GELUKKIG VOND IK DEZE MACHETE IN HET VRACHTRUIM VAN HET VLIEGTUIG.


NIETS... NOG STEEDS NIETS...
GEDULD... IK HEB CONTACT OPGENOMEN MET LIMA... HET KOST TIJD OM EEN REDDINGSACTIE TE ORGANISEREN.


WE MOETEN DE LIJKEN VAN DE TWEE PIRATEN BEGRAVEN, VOOR HET GEVAL DE LAGRIMAS ALS EERSTEN HIER ZIJN.
JE HEBT GELIJK, PACO. WE GAAN ZE BEGRAVEN.


AAN HET EINDE VAN DE MIDDAG...
EEN VLIEGTUIG! WE ZIJN GERED!
HET IS EEN TOESTEL VAN DE PERUAANSE LUCHTMACHT.


GEEN ENKEL VLIEGTUIG KAN HIER LANDEN. WE MOETEN WACHTEN OP DE REDDINGSHELI-KOPTERS.


HOPELIJK ZIJN ZE HIER VÓÓR DE LAGRIMAS!


ECHTER, DE VOLGENDE MORGEN VROEG...
LOS LAGRIMAS!


IK BEN KOLONEL FERNANDO FERRO VAN HET BEVRIJDINGSLEGER VAN LAS LAGRIMAS DEL SOL.
COMMANDANT DAVILA, IK BESTUURDE DIT TOESTEL TOEN IK GEDWONGEN WERD TE LANDEN.


WAAR ZIJN CORTÉS EN ARIZA? IK ZIE ZE NERGENS.
DE GRINGO EN SENORITA PALLAS SLAAGDEN ERIN TE VLUCHTEN EN UW MANNEN GINGEN ACHTER HEN AAN.


WE ZULLEN ZIEN... CORTÉS EN ARIZA ZULLEN GAUW GENOEG TERUG ZIJN.
WAT ZAL ER GEBEUREN ALS DE KOLONEL MERKT DAT ZE NIET TERUGKOMEN?

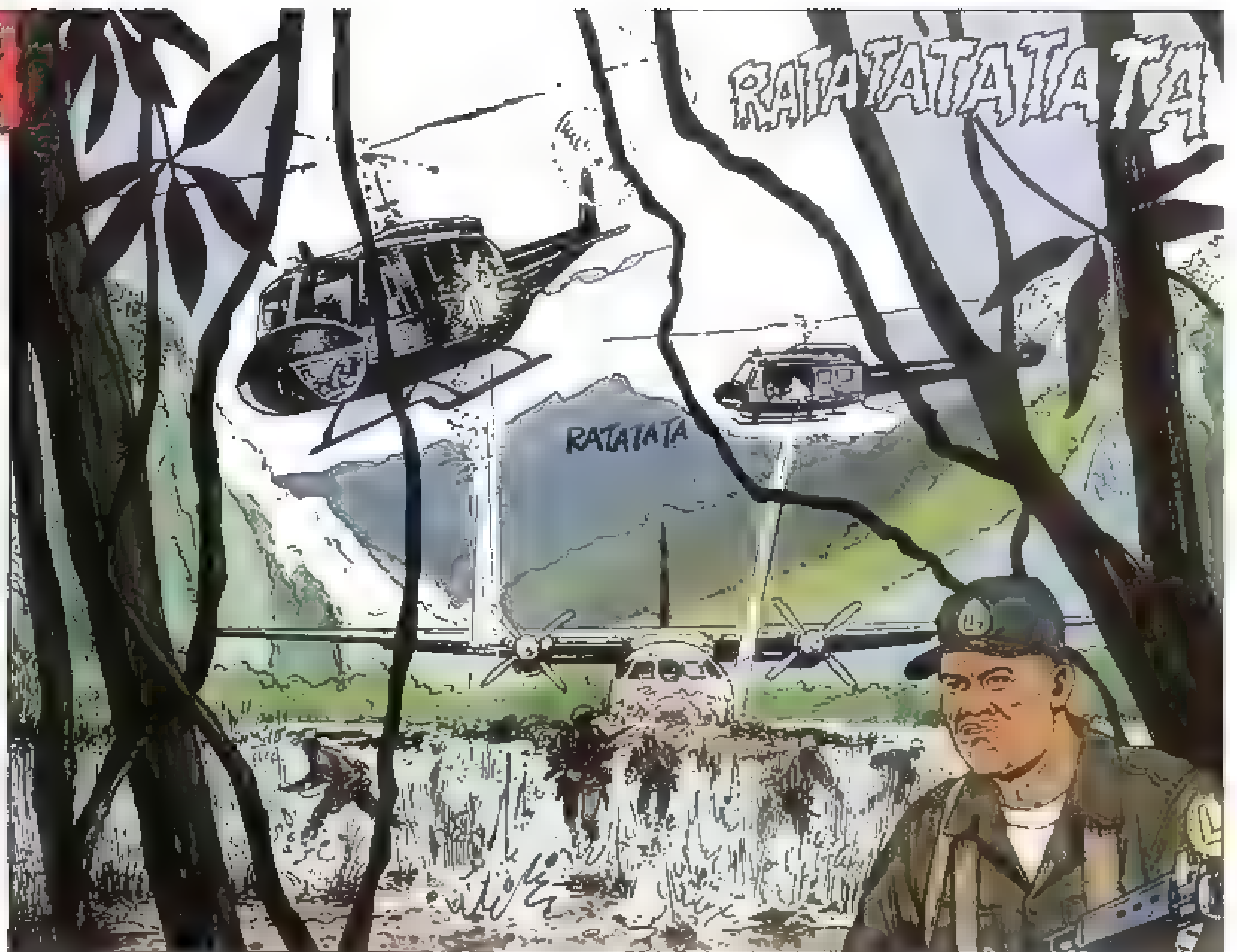

PAW! PAW! PAW!
LIGGEN! PLAT OP JE BUIK, HANDEN IN DE NEK. WIE BEWEEGT, WORDT ZONDER PARDON NEERGEKNALD.


DE TIJD VERSTRIJKT EN LIJKT EINDELOOS TE DUREN...
... TOTDAT ER EEN GEGONS ALS VAN INSECTEN KLINKT.


DE REGERINGS-TROEPEN!
WE MOETEN ERVANDOOR, SNEL!

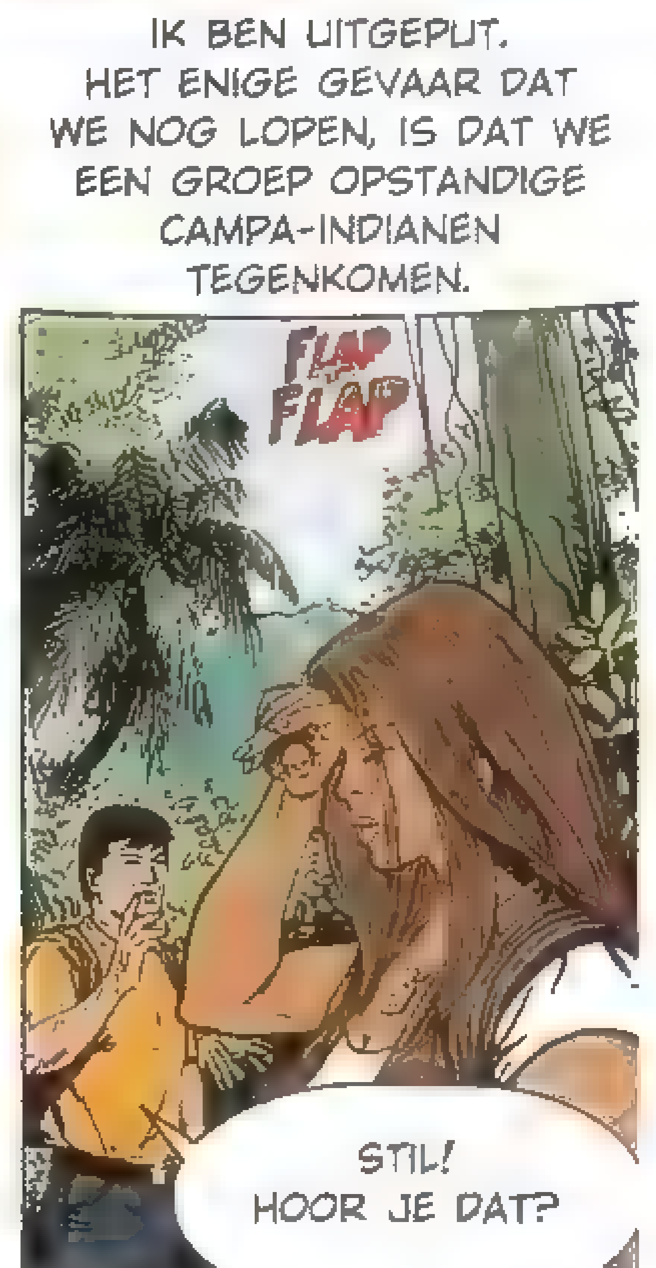

DE LAGRIMAS ZIJN VRIENDEN VAN HET VOLK. ZE SCHIETEN NIET OP GEWONE MENSEN.


RATATATA


RATATATATATA
RATATATA


NADAT BOB EN IRENA PALLAS...
TIJD OM WAKKER TE WORDEN.
DAARVOOR MOET JE EERST GESLAPEN HEBBEN.
... EEN HELE DAG NAAR HET ZUIDEN HEBBEN GELOPEN...


... GAAN ZE IN ALLE VROEGTE...
... WEER OP WEG.


IK BEN UITGEPUT. HET ENIGE GEVAAR DAT WE NOG LOPEN, IS DAT WE EEN GROEP OPSTANDIGE CAMPA-INDIANEN TEGENKOMEN.
FLAP FLAP
STIL! HOOR JE DAT?


LEGERHELIKOPTERS! HULPTEAMS... WE ZIJN GERED!
FLAP

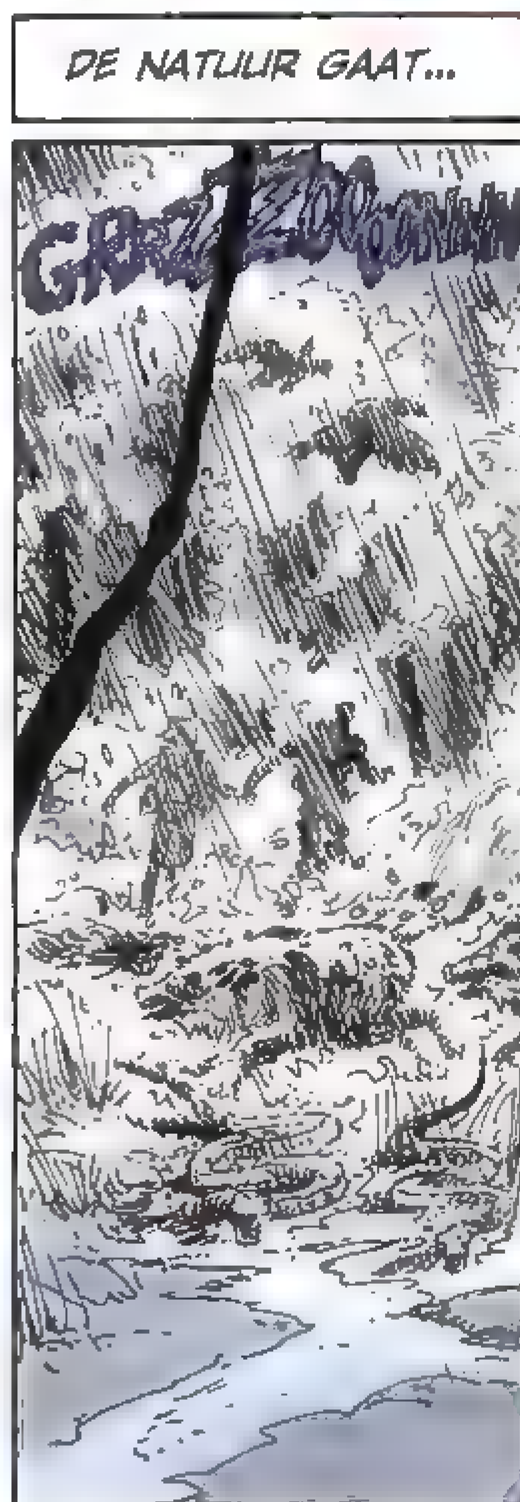

HEE! HEE!
WE ZIJN HIER...! WE ZIJN HIER...!


NIETS AAN TE DOEN, ZE HEBBEN ONS NIET GEZIEN.
WE GAAN VERDER. VOORLOPIG ZIT ER NIETS ANDERS OP.


NA ENKELE UREN LOPEN...
LUISTER 'NS... HOOR JE DAT GELUID, BOB?
JA... HET LIJKT WEL...


HET LIJKT WEL... JA, HET IS... EEN TORNADO!
EEN TORNADO!


RENNEN! WE MOETEN SNEL EEN SCHUILPLAATS VINDEN!
GRRZZ..ZOOONNN


DE NATUUR GAAT...


DAAR! DAT IS ONZE ENIGE KANS.


... VERSCHRIKKELIJK TEKEER...
GRRZZZOOONN


LANGE TIJD ZIJN BOB MORANE EN IRENA PALLAS...
GRRZZOON

... TEN PROOI AAN DE ONTKETENDE ELEMENTEN.
GRRZZZOOONN

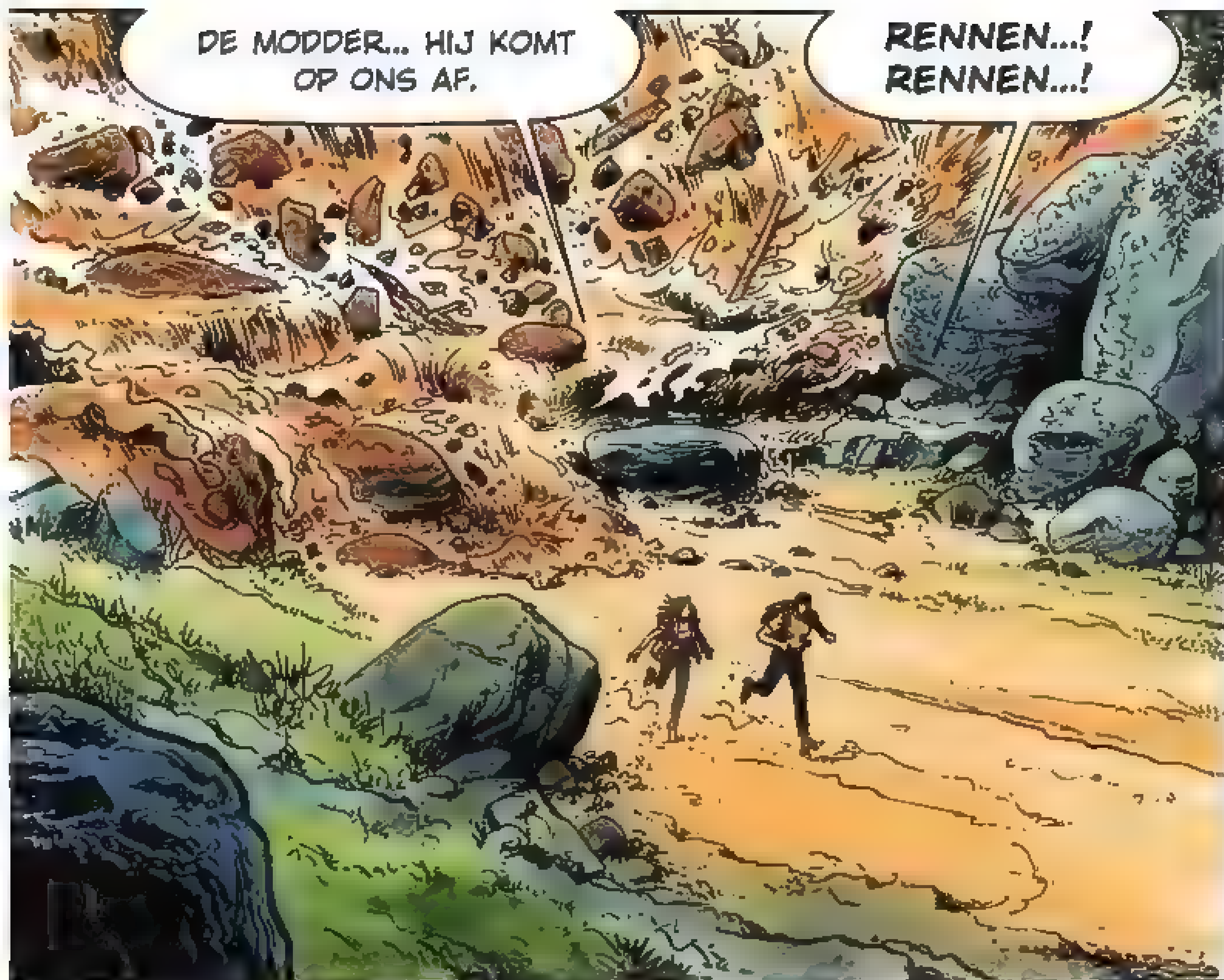
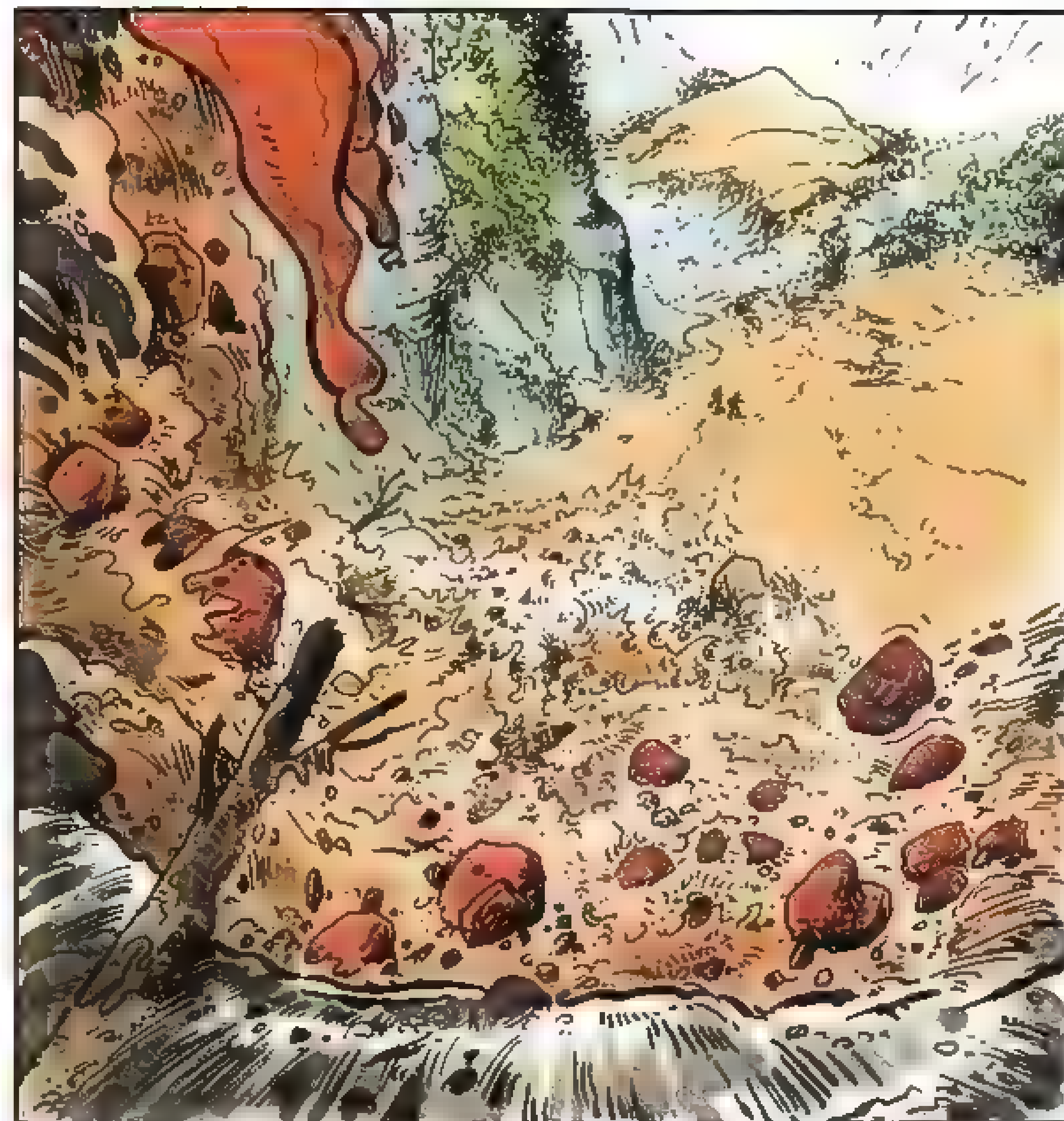
ALS DE ORKAAN TOT BEDAREN IS GEKOMEN...
IK HEB AL EERDER STORMEN IN DEZE CONTREIEN MEEGEMAAKT, MAAR NOG NOOIT ZO'N HEVIGE.

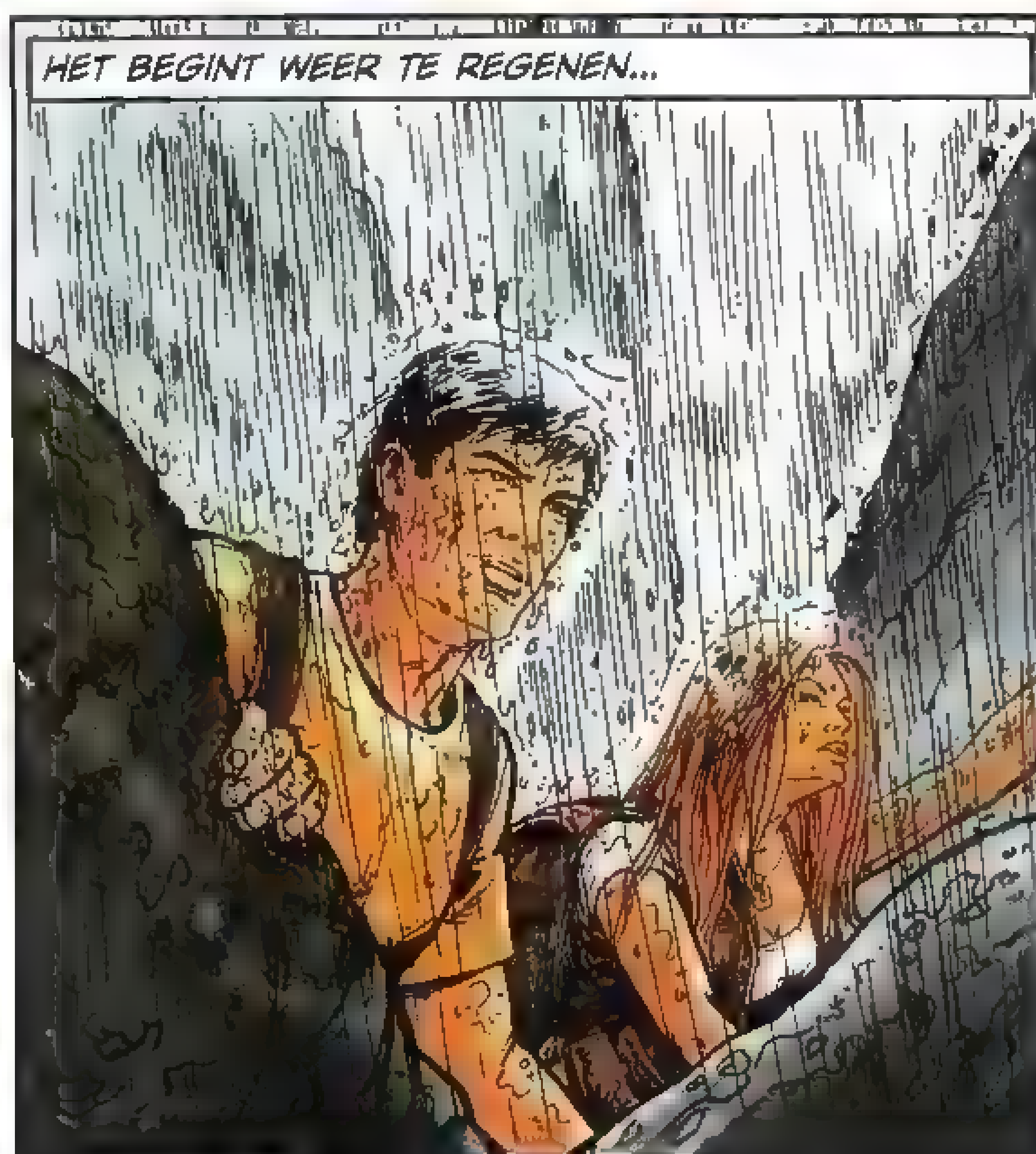
IK HOOR NU WEER IETS ANDERS...
GLOWFOOGLOW
DEZE KEER IS HET GEEN ORKAAN...

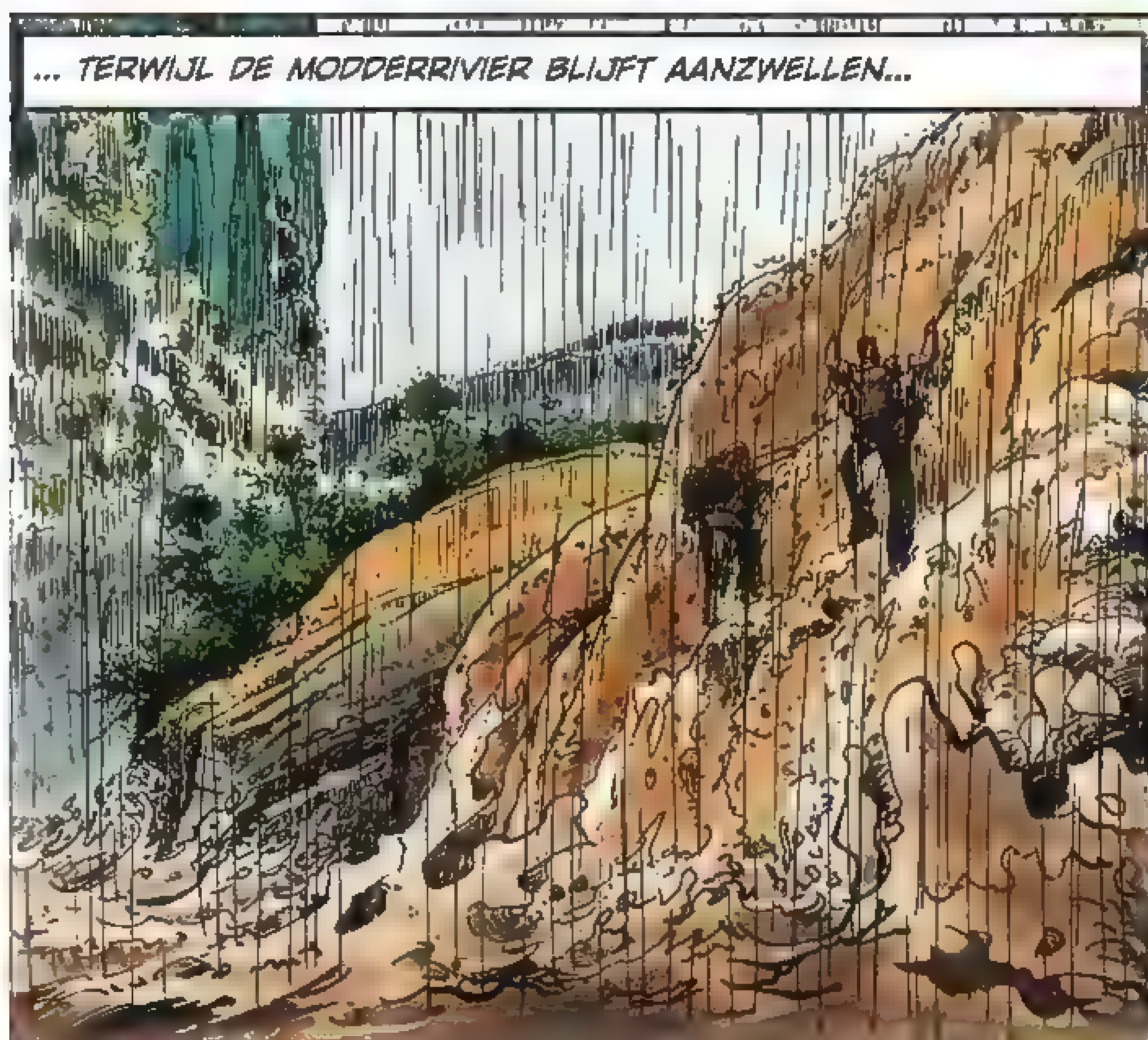
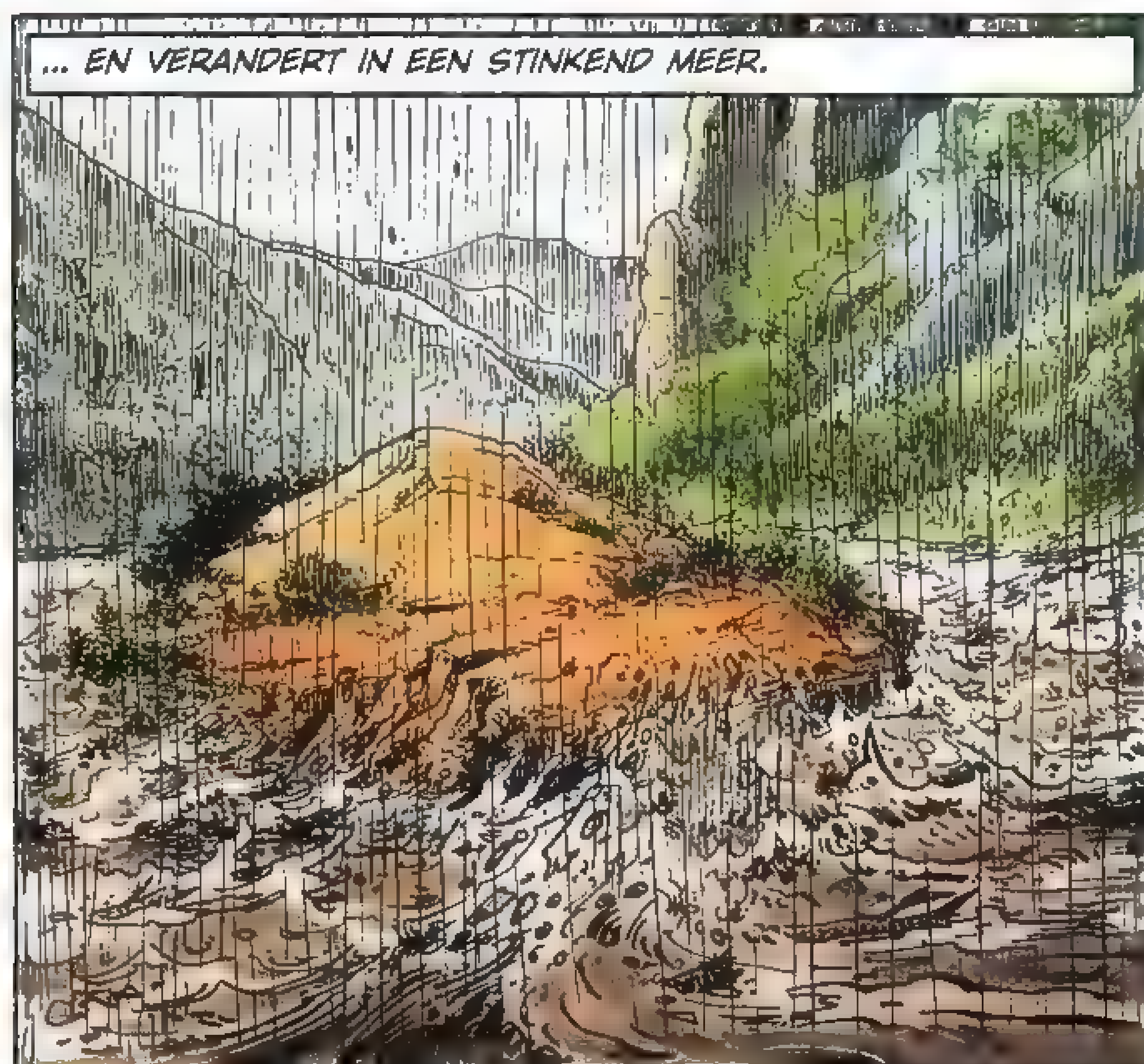
MODDER... DE GROND DIE DOOR DE REGEN IS LOSGEWOELD, KOMT OP ONS AF... WE MOETEN ALWEER VLUCHTEN!
GLOWFOO

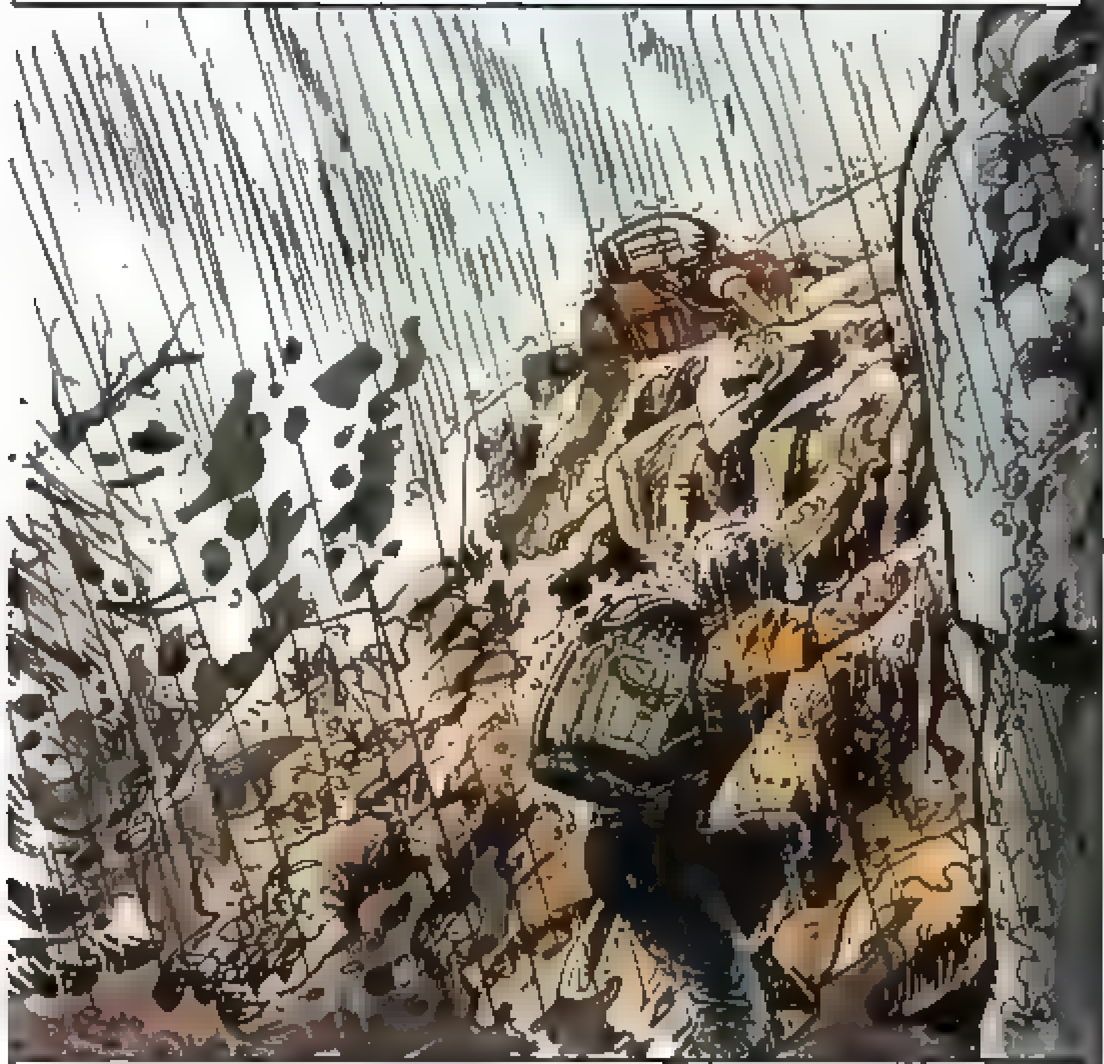
GLOWFOOGLOOW

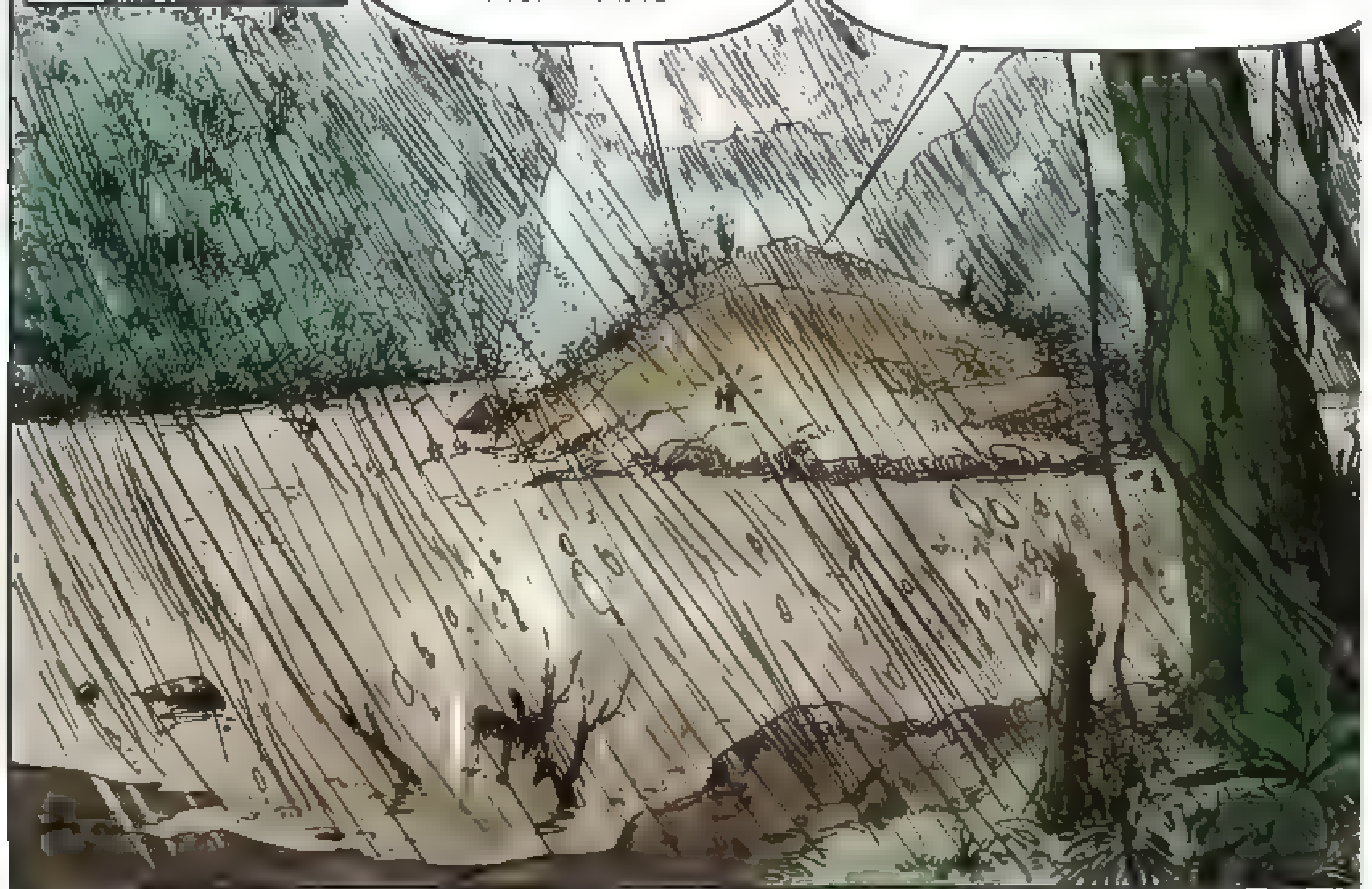
RENNEN...! RENNEN...! WE MOETEN EEN HOGE PLEK BEREIKEN, ANDERS WORDEN WE MEEGESLEURD!
GLOWFOOGLOOW


DE MODDER... HIJ KOMT OP ONS AF.
RENNEN...! RENNEN...!


DIE HEUVEL DAAR... 'T IS ONZE ENIGE KANS...!

HET BEGINT WEER TE REGENEN...

... WAARDOOR DE BEKLIMMING EEN WARE BEPROEVING WORDT...

... TERWIJL DE MODDERRIVIER BLIJFT AANZWELLEN...

... EN VERANDERT IN EEN STINKEND MEER.


UITEINDELIJK LUKT HET...
... BOB EN IRENA OM BOVEN TE KOMEN.


NA EEN UUR WACHTEN...
HET WATER STIJGT NIET VERDER. WE ZIJN VEILIG.
JA, MAAR WE ZITTEN HIER VAST, AAN ALLE KANTEN OMRINGD DOOR MODDER.


WAT GAAN WE DOEN, BOB?
GEEN IDEE. LATEN WE EERST MAAR 'NS DE OMGEVING VERKENNEN.


BOB! KOM KIJKEN!

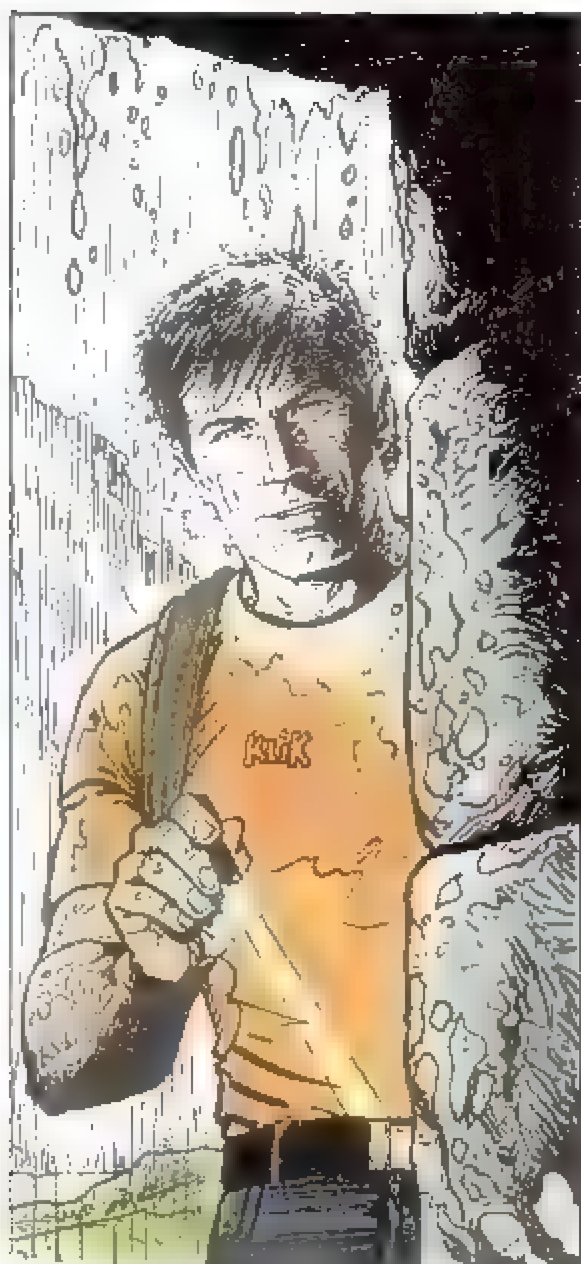

RUÏNES. INCA OF SPAANS...
NIET SPAANS. DE MUREN ZIJN ZONDER CEMENT GEBOUWD. DAT IS KENMERKEND VOOR OUDE INCA-BOUW-WERKEN.

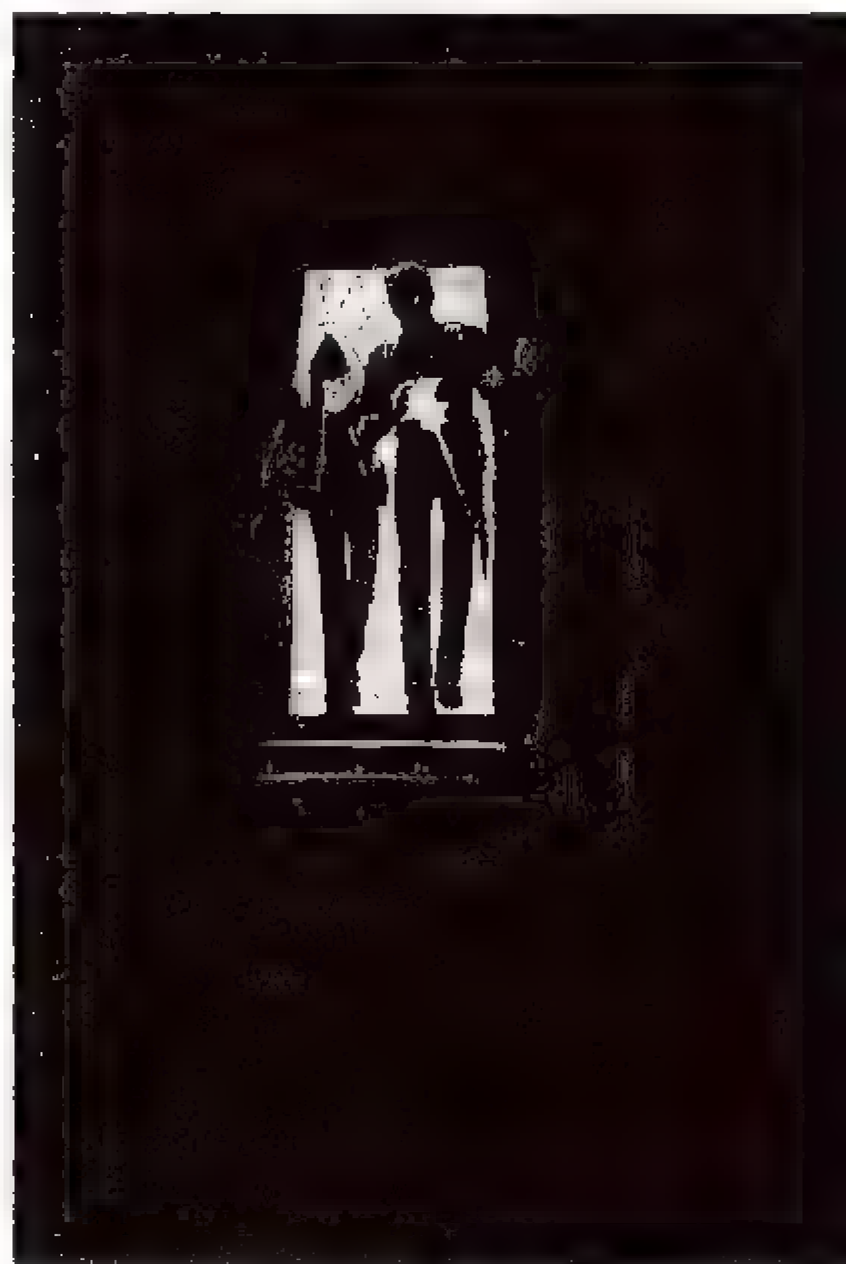

EEN "LAGRIMA", WAARSCHIJNLIJK VERRAST DOOR DE ORKAAN. DIE TAK KWAM OP Z'N HOOFD NEER EN HIJ WAS OP SLAG DOOD.

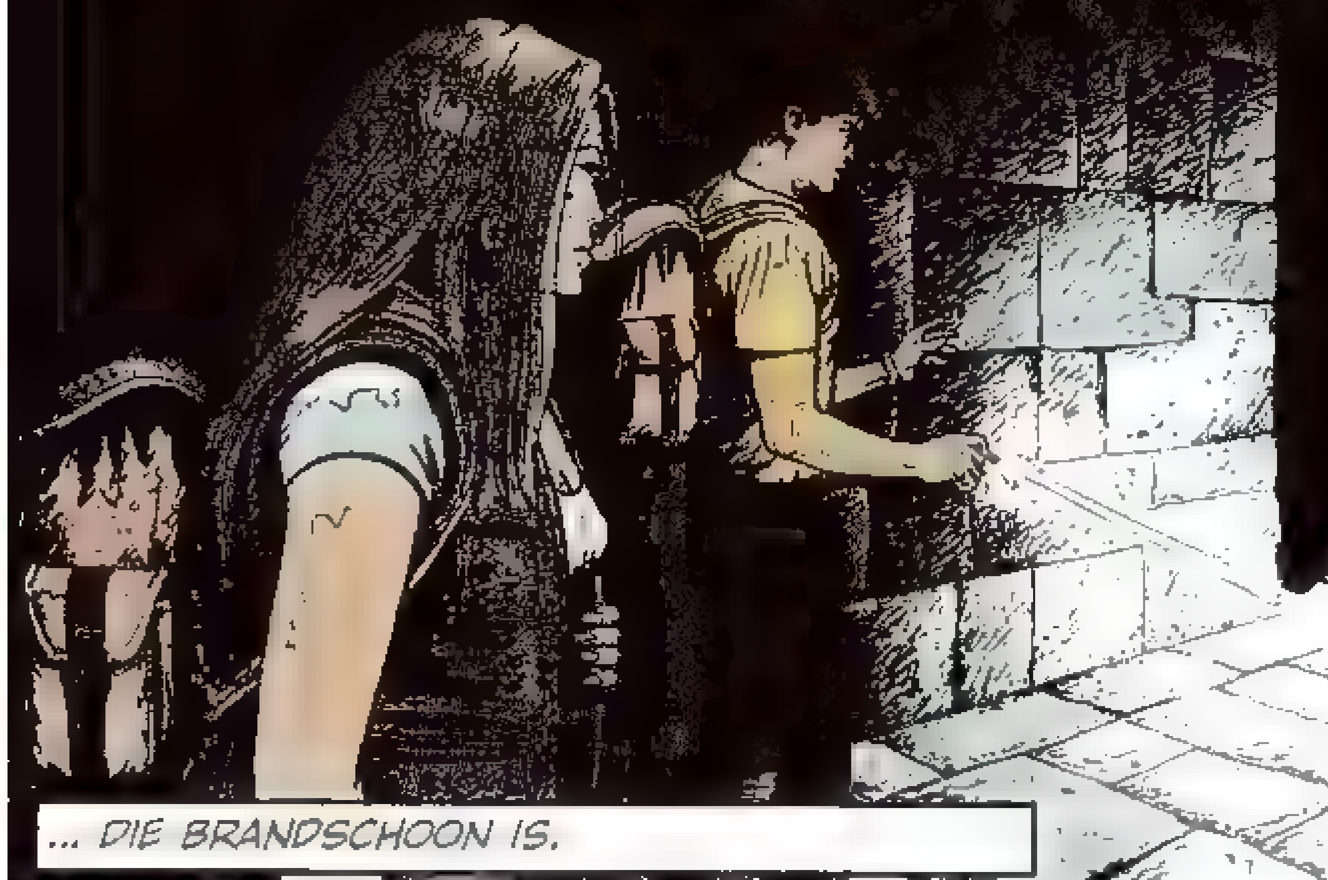

WAT DEED HIJ HIER, IN Z'N EENTJE? ALS ER NOG ANDEREN WAREN, ZOUDEN ZE ZICH AL GEMANIFESTEERD HEBBEN... WE ZULLEN ZIEN WAT WE IN DEZE OMGEVING VERDER NOG AANTREFFEN.


BOB, KOM 'NS KIJKEN...


EEN INGANG. ZO TE ZIEN IS HIJ NIET LANG GELEDEN VERSTEVIGD, EN DE STRUIKEN IN DE OMGEVING ZIJN GEROOID.






ZE KOMEN IN EEN GANG...
HET LIJKT EROP DAT HIER MENSEN WONEN. EN NOG NIET EENS ZO LANG...
... DIE BRANDSCHOON IS.


DAARNA EEN TRAP...
ER WORDT ZELFS REGELMATIG SCHOONGEMAAKT.


WE ZIJN IN DE GROT VAN ALI BABA!

DIEZELFDE DAG IN LONDEN...

HEBT U DIT GELEZEN, MISS PARAMOUNT?* HET GAAT OVER UW FRANSE VRIEND.

... OP DE REDACTIE VAN DE "CHRONICLE"...

... VLIEGTUIG IN PERU DOOR GUERILLERO'S GEKAAPT. AAN BOORD DE FRANSMAN BOB MORANE EN IRENA PALLAS, DOCHTER VAN EEN BEKENDE PERUAANSE INDUSTRIEEL...

... SLAAGDEN ERIN DE PAJONAL IN TE VLUCHTEN... ACHTERVOLGD... ZIJN ZE GEVANGENGENOMEN DOOR DE GUERILLERO'S? ECHTER NOG GEEN LOSGELD GEËIST...

IK MOET BILL BALLANTINE BELLEN. MISSCHIEN WEET HIJ MEER.

INTUSSEN...

CONSERVEN, WAPENS... WAARSCHIJNLIJK BEVINDEN WE ONS IN EEN SCHUILPLAATS VAN DE LAGRIMAS. ZE HADDEN ÉÉN BEWAKER ACHTERGELATEN...

... DE MAN DIE WE LEVENLOOS AANTROFFEN, GEDOOD DOOR EEN VALLENDE TAK.

DAT NEEMT NIET WEG DAT WE GEVANGENZITTEN, INGESLOTEN DOOR EEN MEER VAN MODDER.

WE LEVEN NOG, WE HEBBEN TE ETEN, DA'S AL HEEL WAT.

* SOFIA PARAMOUNT, VRIENDIN VAN BOB MORANE.

ALS SOFIA PARAMOUNT BILL HEEFT INGELICHT...

DE GRAN PAJONAL! IK VRAAG ME AF WAT DE COMMANDANT DAAR GING DOEN, SOFIA. MISSCHIEN WEET DE PROFESSOR ER MEER VAN. IK BEL HEM OP M'N GSM, BLIJF AAN DE LIJN.

... OVER DE VERDWIJNING VAN HUN VRIEND.

HET BLIJKT DAT DE PROFESSOR AAN DE COMMANDANT GEVRAAGD HAD ONDERZOEK TE DOEN IN DE GRAN PAJONAL.

WE NEMEN DE EERSTE DE BESTE VLUCHT NAAR PERU. WE MOETEN BOB GAAN ZOEKEN. DAARVOOR ZOUDEN WE EEN HELIKOPTER NODIG HEBBEN.

EEN HELI! HEB JIJ ER TOEVALLIG EENTJE BIJ DE GRAN PAJONAL KLAARSTAAN, SOSO?

NEE, MAAR ER SCHIET ME IETS TE BINNEN... FRANK!* HIJ KAN MET ÉÉN TELEFOONTJE EEN EXPEDITIE ORGANISEREN.

WE STOKEN EEN VUUR EN MAKEN IETS TE ETEN KLAAR, OP KOSTEN VAN DE LAGRIMAS.

ER ZIJN VELDBEDDEN. WE KUNNEN HEERLIJK SLAPEN EN MORGEN...

MORGEN?

MORGEN ZIEN WE WEL WEER.

IN MIAMI, BIJ FRANK REEVES...

TELEFOON VOOR U, SIR.

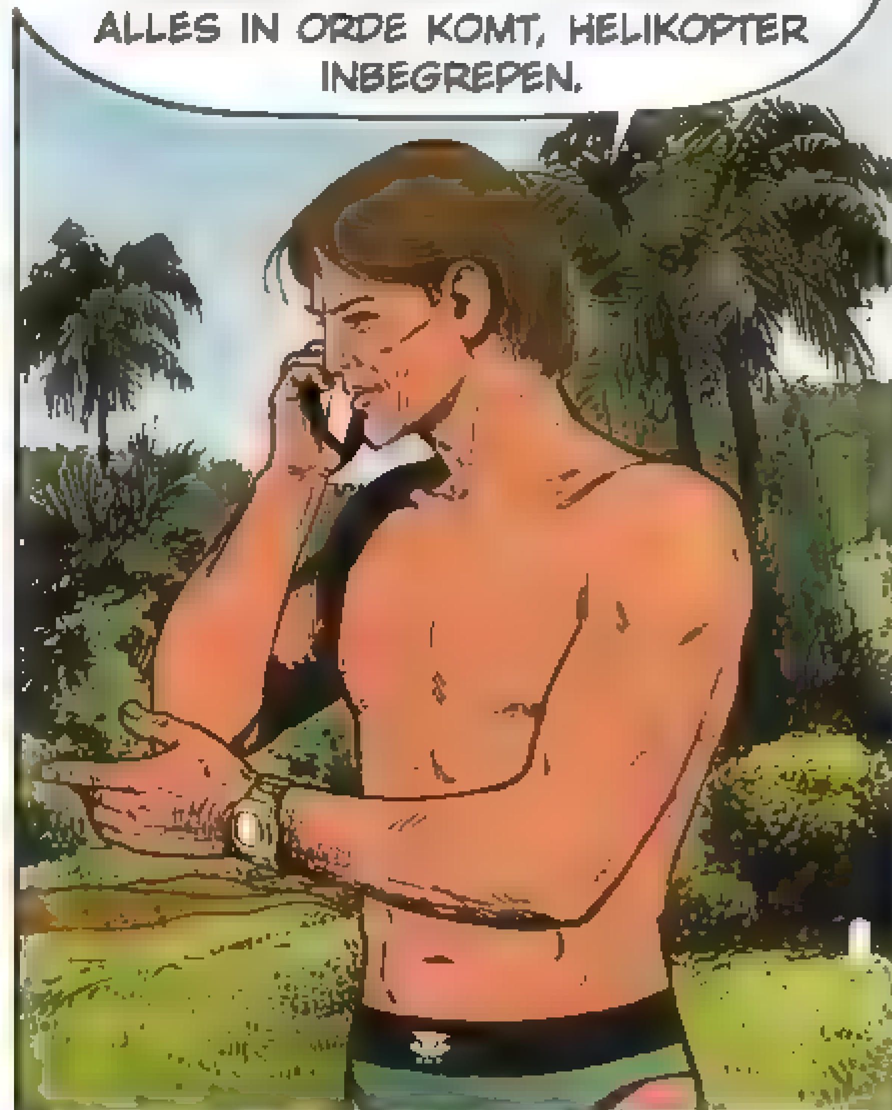
BILL, WAT EEN LEUKE VERRASSING! DAT IS LANG GELEDEN!

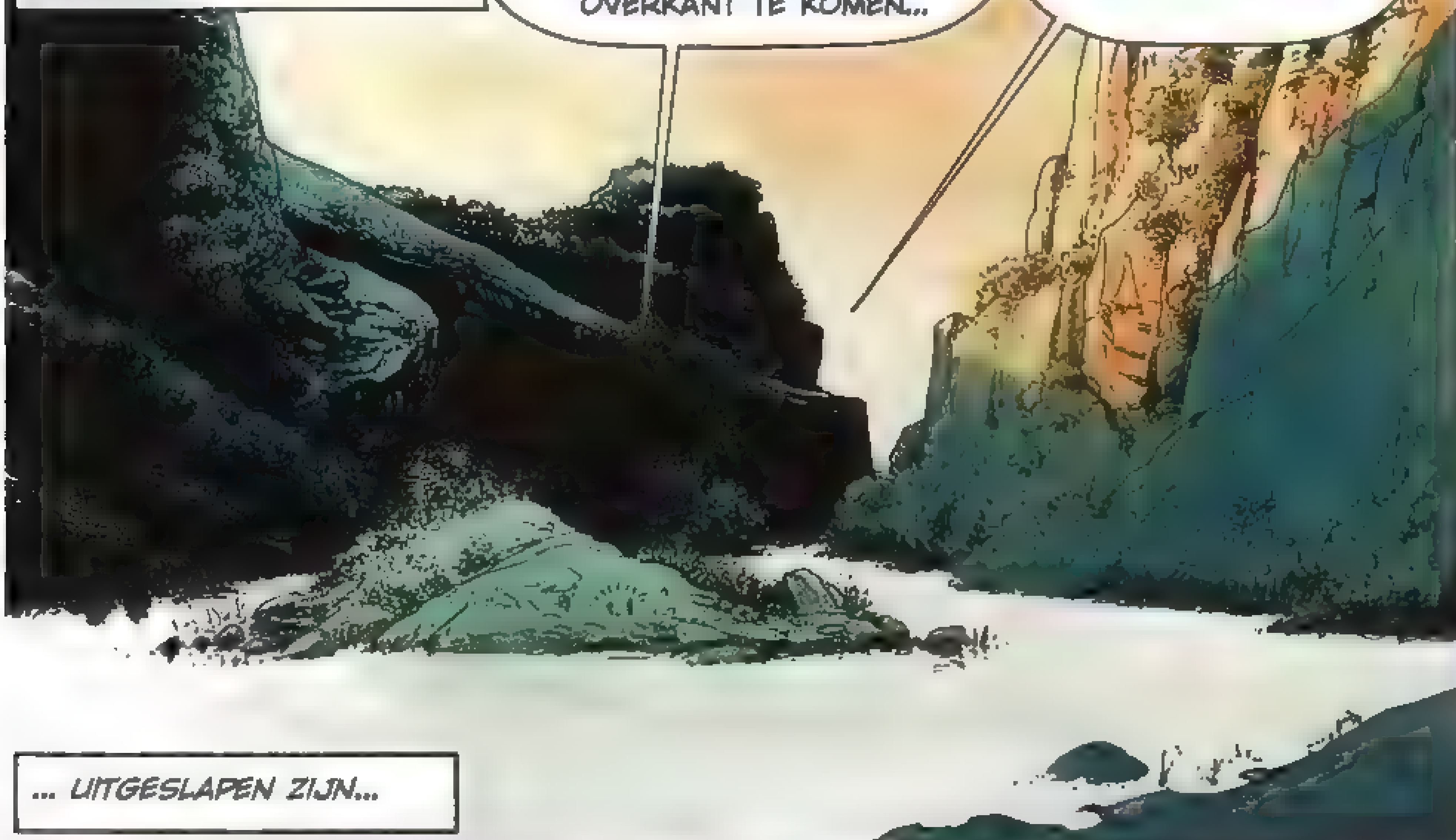
DE COMMANDANT IS VERDWENEN, FRANK! IN PERU, MIDDEN IN DE RIMBOE... WE MOETEN HEM GAAN ZOEKEN... RAPIDO!

* FRANK REEVES, MILJARDAIR, VRIEND VAN BOB, SOFIA EN BILL...


SOFIA...! LANG NIETS VAN JE GEHOORD! BEN JE IN MIAMI?
IK BEL JE UIT LONDEN. EEN PROBLEEM MET BOB.


ALS SOFIA PARAMOUNT FRANK REEVES...
NATUURLIJK, WE MOETEN IETS DOEN. IK VLIEG VANDAAG NOG MET M'N PRIVÉ-VLIEGTUIG NAAR LIMA. IK ZIE JE DAAR ZO SNEL MOGELIJK.
BINNEN VIERENTWINTIG UUR. EERST MOETEN BILL EN IK VISA VOOR PERU REGELEN. GELUKKIG KEN IK EEN PAAR MENSEN OP HET CONSULAAT.
... OP DE HOOGTE VAN DE GEBEURTENISSEN HEEFT GEBRACHT...


IK WACHT OP JULLIE IN GRAN HOTEL BOLIVAR. IK KEN EEN HOOP MENSEN IN PERU. IK ZORG DAT ALLES IN ORDE KOMT, HELIKOPTER INBEGREPEN.


BIJ DAGERAAD, ALS BOB EN IRENA...
OVERAL MODDER! HET LUKT ONS NOOIT AAN DE OVERKANT TE KOMEN...
MISSCHIEN ALS WE EEN VLOT BOUWEN.
... UITGESLAPEN ZIJN...






ZIE JE WEL, BOB? JE VLOT ZOU ZINKEN.
JA, WE MOETEN IETS ANDERS BEDENKEN... JA, IK WEET HET AL... MISSCHIEN... HET PUIN!


EEN ONMOGELIJKE OPGAVE! WE KRIJGEN AL DAT GESTEENTE NOOIT WEG!
WE MOETEN HET PROBEREN. IK VOEL EEN LUCHTSTROOM...


NA VELE UREN...


... ZWARE INSPANNING...
EEN OPENING, EN DE LUCHTSTROOM IS NU DUIDELIJK VOELBAAR.


ER IS EEN GANG UITGEHAKT! NOG EVEN DOORZETTEN...


NA NOG EEN UUR HARD WERKEN...
NU HOEVEN WE ONS ALLEEN NOG UIT TE RUSTEN MET DE VOORRADEN VAN DE LAGRIMAS. WE WAGEN HET EROP, VIND JE OOK NIET, IRENA?
IK NEEM AAN DAT HET NIETS UITMAAKT OF IK JA OF NEE ZEG. EERLIJK GEZEGD, IK BEN DESNOODS BEREID NAAR DE HEL TE LOPEN...


HET ONDERAARDSE AVONTUUR IS BEGONNEN...


IK HEB ECHT HET GEVOEL DAT WE AFDALEN IN DE HEL.
WEES NIET BANG, DE HEL LIGT VEEL LAGER. TROUWENS, WE HEBBEN GEEN ANDERE KEUS.





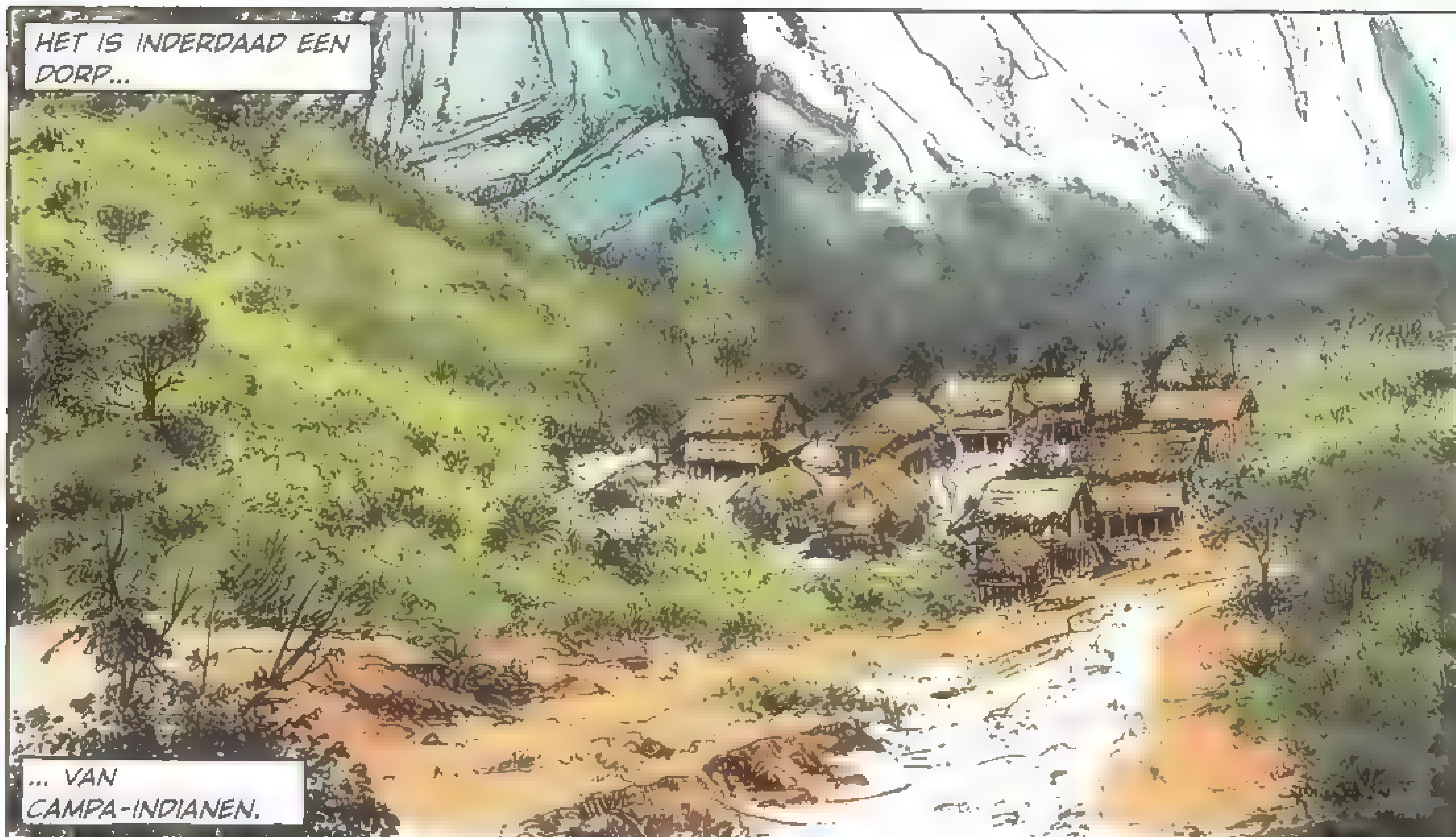


EEN HALFUUR LATER...










WE BLIJVEN HIER OM HET GEDRAG VAN DE INDIANEN GADE TE SLAAN. 'T IS GOED DAT IK DEZE VERREKIJKER HEB MEEGENOMEN, DIE IK TUSSEN DE SPULLEN VAN DE GUERILLERO'S AANTROF. MORGEN BESLISSEN WE WAT WE ZULLEN DOEN.
LATEN WE VOORLOPIG OP ONZE HOEDE ZIJN. DE CAMPA'S ZIJN ONS VIJANDIG GEZIND.

KIJK 'NS, BOB. IK GELOOF DAT IK IETS GEVONDEN HEB.

DE JAGUAR MET DE GOUDEN TONG...

... VAN MAMA BEIJA!

NIETS BIJZONDERS, ZULKE OVERBLIJFSELEN ZIJN ZO ONGEVEER OVERAL IN DEZE STREEK TE VINDEN. DE JAGUAR IS EEN KLASSIEK MOTIEF IN DE KUNST VAN DE INCA'S.

JA, MAAR HEB JE OOIT EERDER EEN JAGUAR MET EEN GOUDEN TONG GEZIEN? HIJ ZOU DE WEG WIJZEN NAAR DE SCHAT VAN ATAHUALPA.
BEGIN JE NU ALWEER OVER DIE SCHAT? WE HEBBEN WEL IETS ANDERS AAN ONS HOOFD. WE MOETEN ONS LEVEN REDDEN.

JE HEBT GELIJK. VOORLOPIG BLIJVEN WE DE INDIANEN OBSERVEREN. MORGEN, ALS DE VOORTEKENEN ME GUNSTIG LIJKEN, GA IK ZE EEN BEZOEKJE BRENGEN.

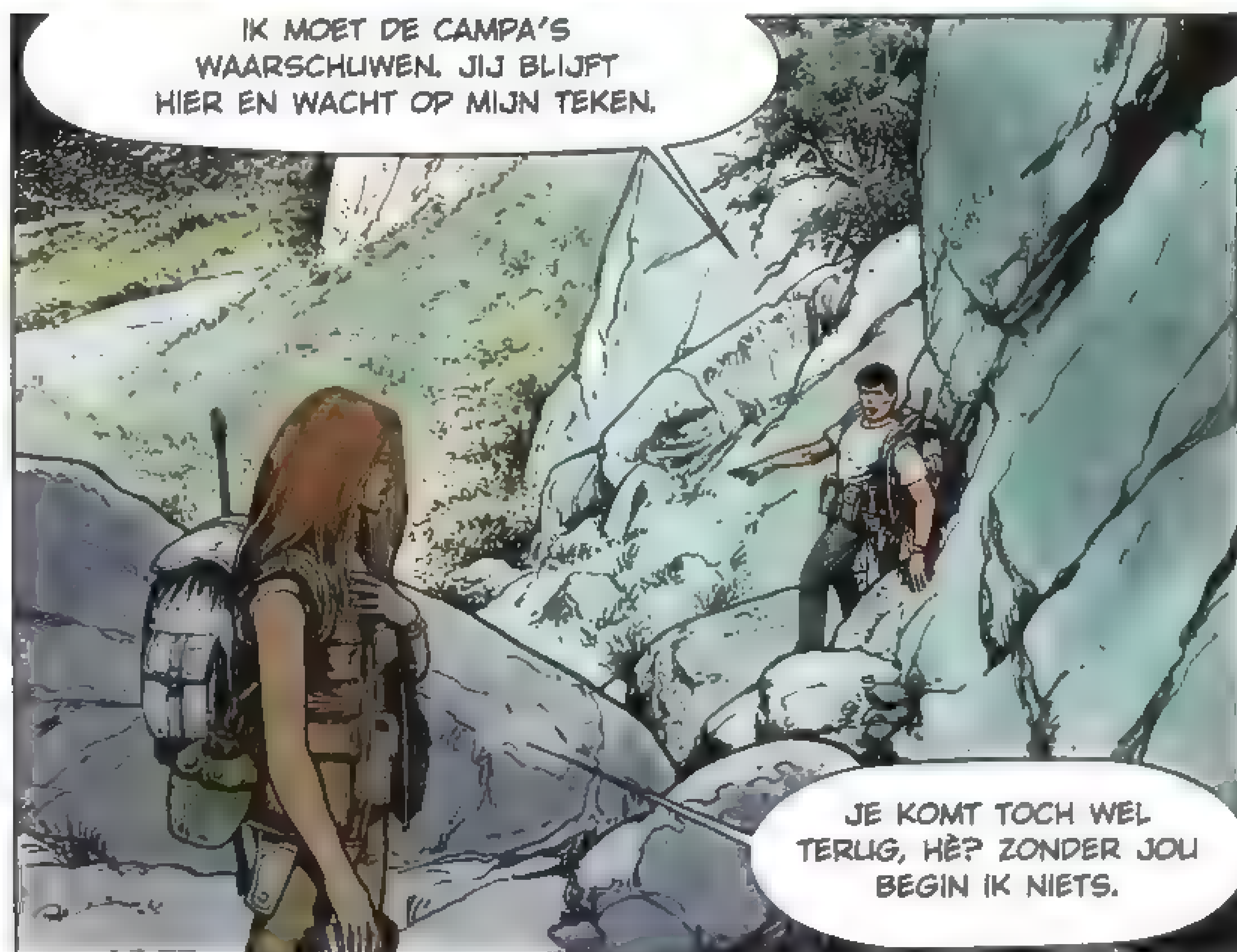

MAAR ALS DE MIDDAG VORDERT...
IK HEB DE INDRUK DAT ER IETS ONGEWOONS GEBEURT, BOB. KIJK JIJ 'NS...


DAAR! IK ZAG IEMAND BEWEGEN EN VOLGENS MIJ WAS HET GEEN CAMPA.


BOB ZIET HET NU OOK...




GUERILLERO'S, GEEN TWIJFEL MOGELIJK. ZE ZIJN VAN PLAN DE CAMPA'S AAN TE VALLEN.
DE LAGRIMAS DWINGEN DE INDIANEN OM HEN VOEDSEL TE LEVEREN, EN LATEN HUN VROUWEN EN KINDEREN SLAVENARBEID VERRICHTEN.


IK MOET DE CAMPA'S WAARSCHUWEN. JIJ BLIJFT HIER EN WACHT OP MIJN TEKEN.
JE KOMT TOCH WEL TERUG, HÈ? ZONDER JOU BEGIN IK NIETS.


IK KOM TERUG, WEES MAAR NIET BANG.



OPEENS EEN STEM...

SE ME ESTA HACIENDO MUY LARGO EL TIEMPO JULITO...

... VAN RECHTS...

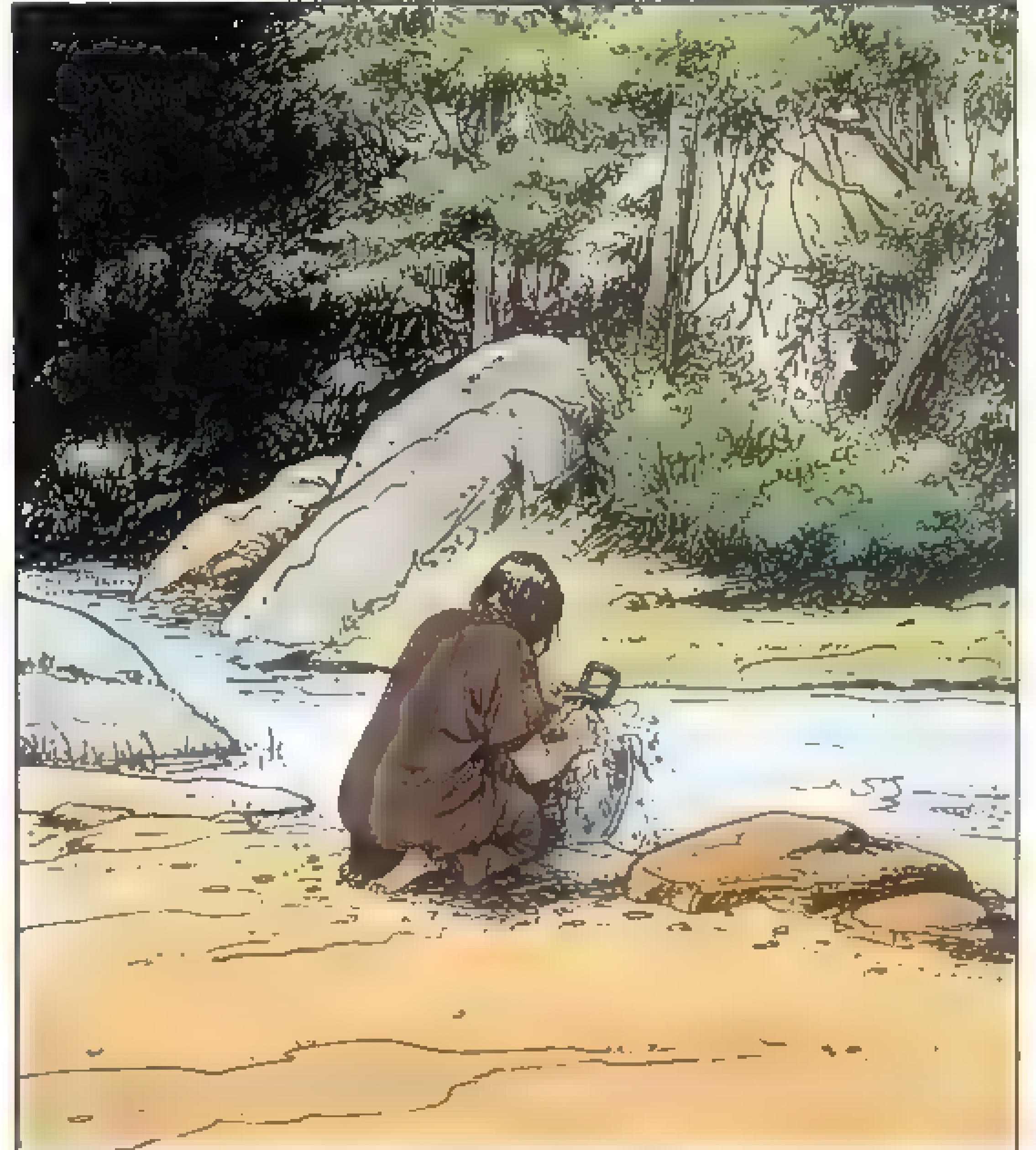
EN EEN TWEEDE STEM...

SI, A MI TAMBIEN, PEPITO, PERO NO ATACAREMOS ANTES DE QUE AMANEZCA...

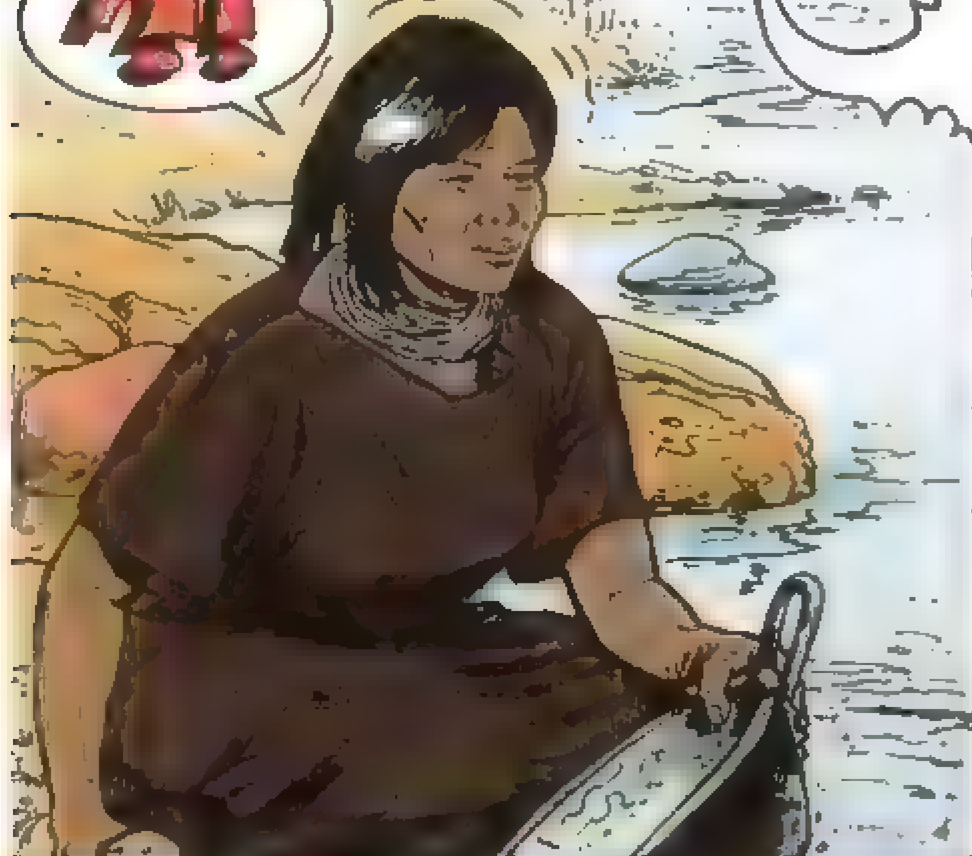
... MAAR NU VAN LINKS...










HEEL ZACHT, OM TE VOORKOMEN...
VERROER JE NIET... IK BEN EEN VRIEND... IK KOM JULLIE WAARSCHUWEN VOOR EEN GROOT GEVAAR DAT JULLIE BEDREIGT.
?!
... DAT DE LAGRIMAS HEM HOREN...


... RICHT BOB ZICH TOT DE INDIAANSE...
GA DE LEIDER VAN HET DORP HALEN, SNEL... JULLIE ZIJN ALLEMAAL IN GEVAAR...

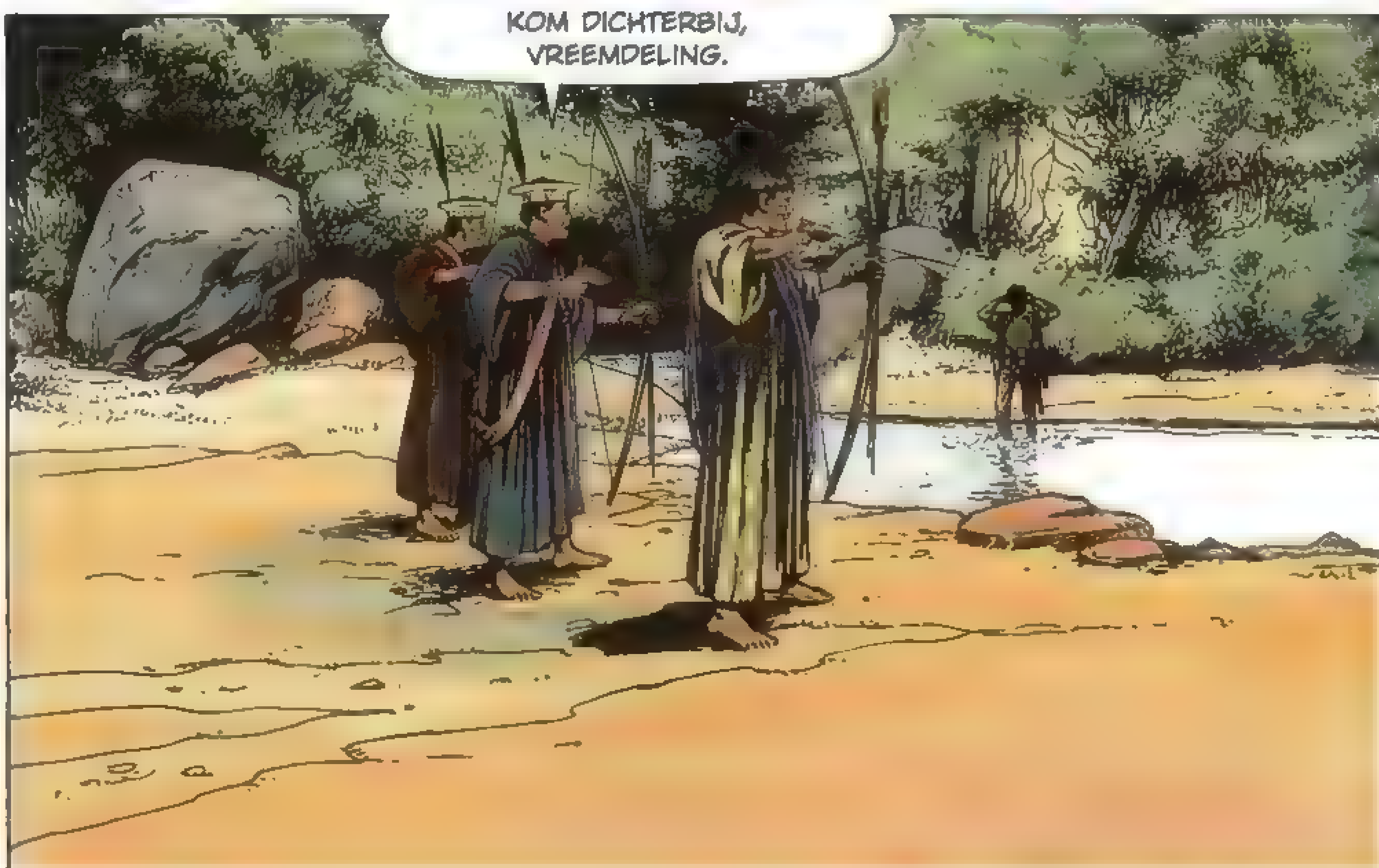

... DIE NA ENIG AARZELEN...


ENKELE MINUTEN LATER...
WIE IS DAAR?


IK BEN EEN VRIEND... EEN BLANCO, DE LAGRIMAS OMSINGELEN JULLIE DORP. WIE IS JULLIE LEIDER?


IK BEN YIÉ, DE HOOFDMAN VAN DIT DORP. WAAROM KOM JE ONS WAARSCHUWEN?


DE LAGRIMAS ZIJN M'N VIJANDEN. ZE ZITTEN ACHTER ME AAN. ZE WILLEN JULLIE DODEN EN JULLIE VROUWEN EN KINDEREN MEEVOEREN ALS SLAVEN. IK KOM MET M'N HANDEN OMHOOG NAAR JULLIE TOE.


KOM DICHTERBIJ, VREEMDELING.


VOLG ONS.


EEN HALFUUR LATER ZITTEN BOB EN YIÉ...
... BIJEEN IN DE "PANGOSTE" VAN DE CAMPA-HOOFDMAN.


WANNEER HET CAMPA-DORP...
HET IS ZOVER... GEEF HET TEKEN, ALEJANDRO.


... LIJKT TE SLAPEN...


... GAAN DE LAGRIMAS IN DE AANVAL.


GEEN REACTIE... ZE ZIJN DIEP IN SLAAP.
DIE STOMME WILDEN HEBBEN VAST TE VEEL CHICHA GEDRONKEN.


DIT VUUR IS AL URENLANG NIET MEER GEVOED. WE KUNNEN AANVALLEN.


DOOD ZE, MAAR ALLEEN DE MANNEN! DOOD AL DIE WILDEN!


DAT IS HET MOMENT...
BZZZ

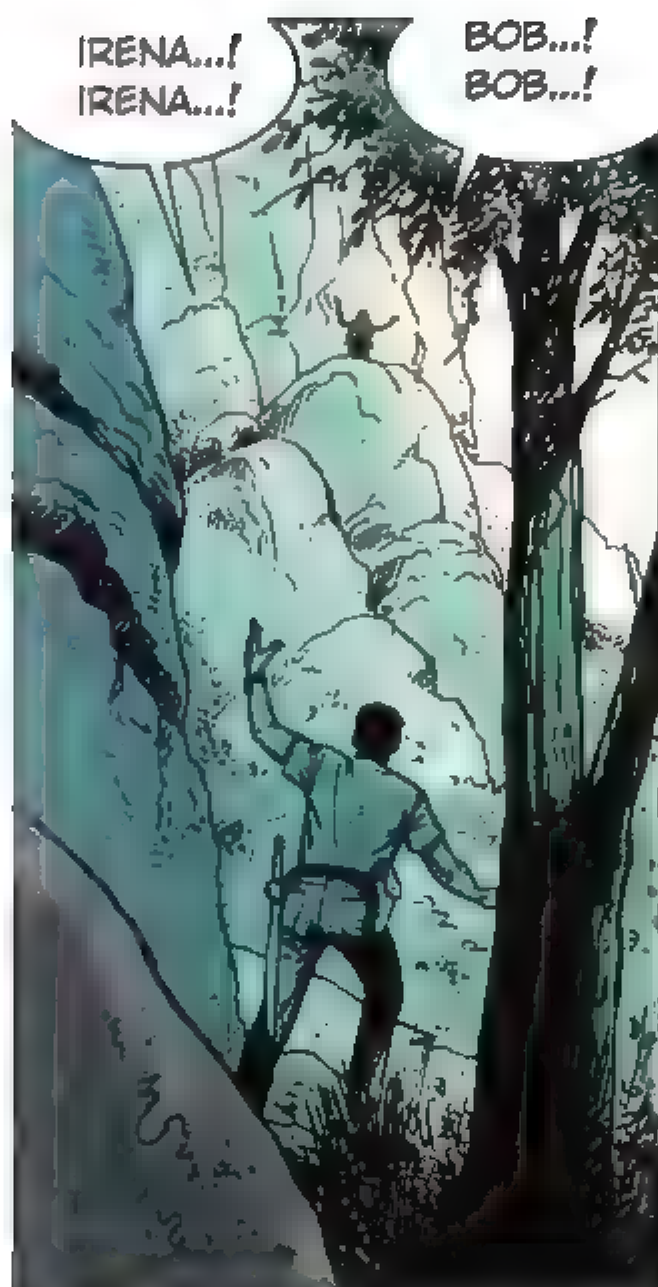

... WAAROP...
AUG...
TCHAK


... ONDER DE AANVALLERS...
BERG JE... ZOEK DEKKING!


... PANIEK UITBREEKT...



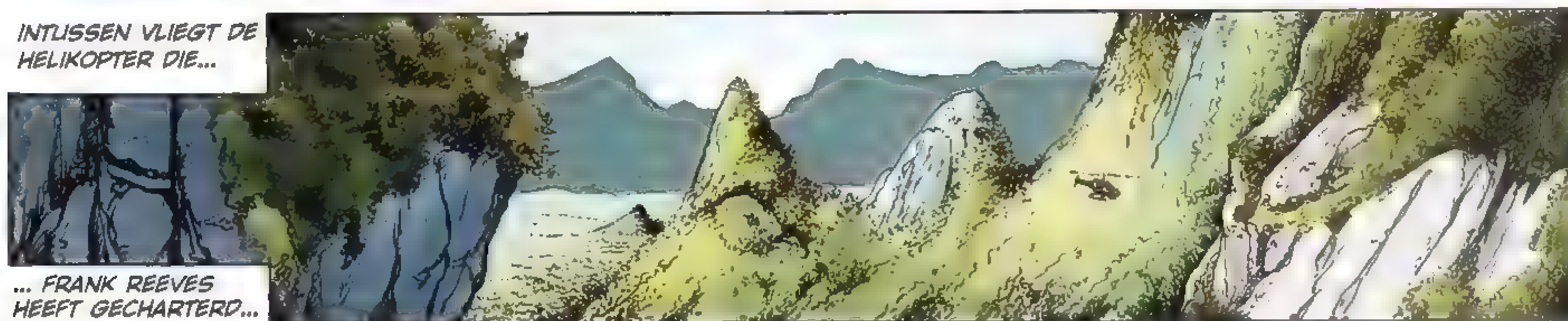

ZONDER JOU, VREEMDELING, WAREN WIJ NU ALLEMAAL DOOD GEWEEST EN WAREN ONZE VROUWEN EN KINDEREN ALS SLAVEN WEGGEVOERD.
IRENA... ZE MAAKT ZICH VAST ONGERUST. IK GA HAAR HALEN!

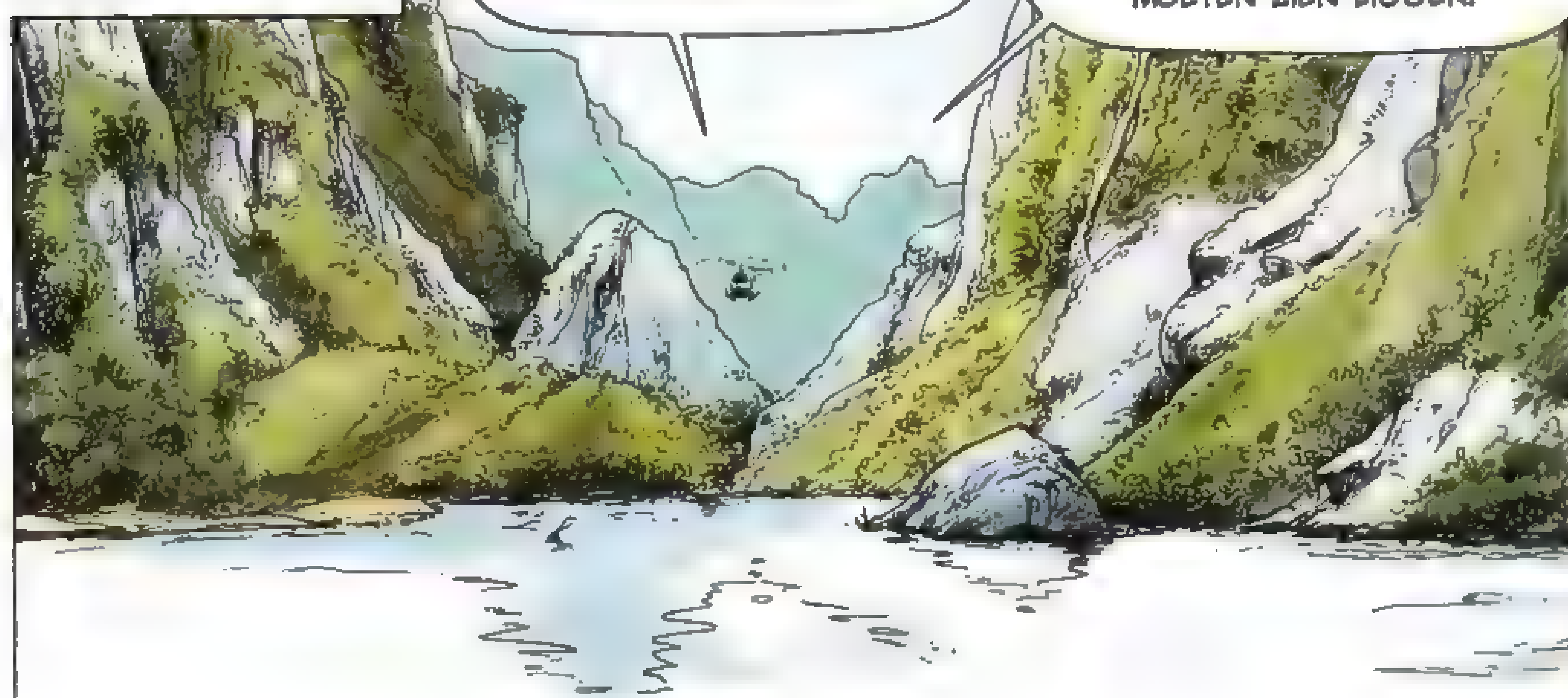

IRENA...! IRENA...!
BOB...! BOB...!

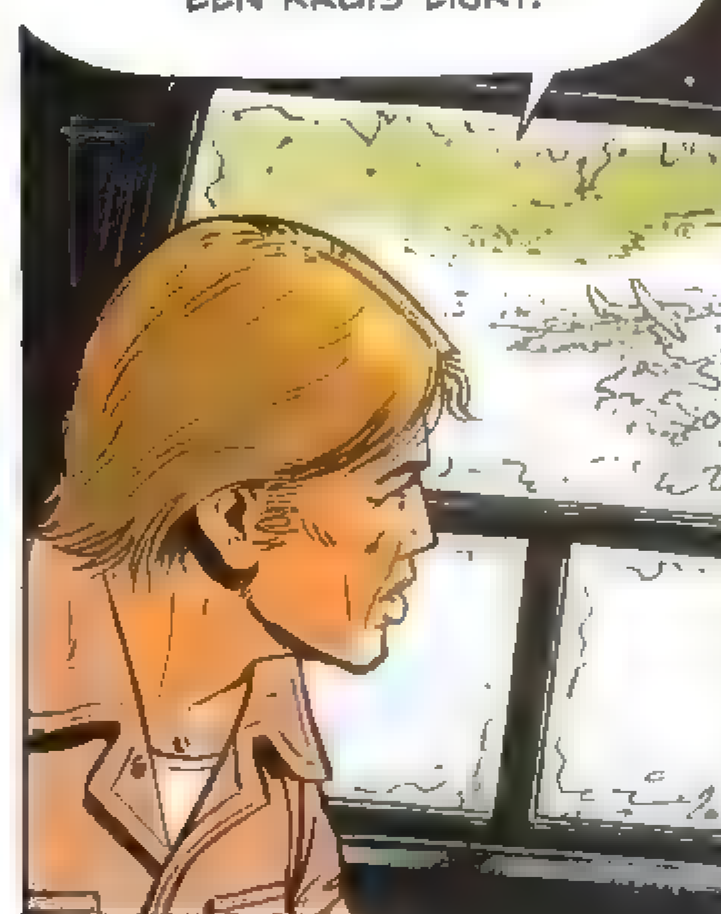

IK WAS BANG DAT JE NIET MEER TERUGKWAM... DAT IK ALLEEN ACHTER ZOU BLIJVEN...
IK BEN GEKOMEN ZODRA IK KON. KOM MEE NAAR HET INDIANENDORP.

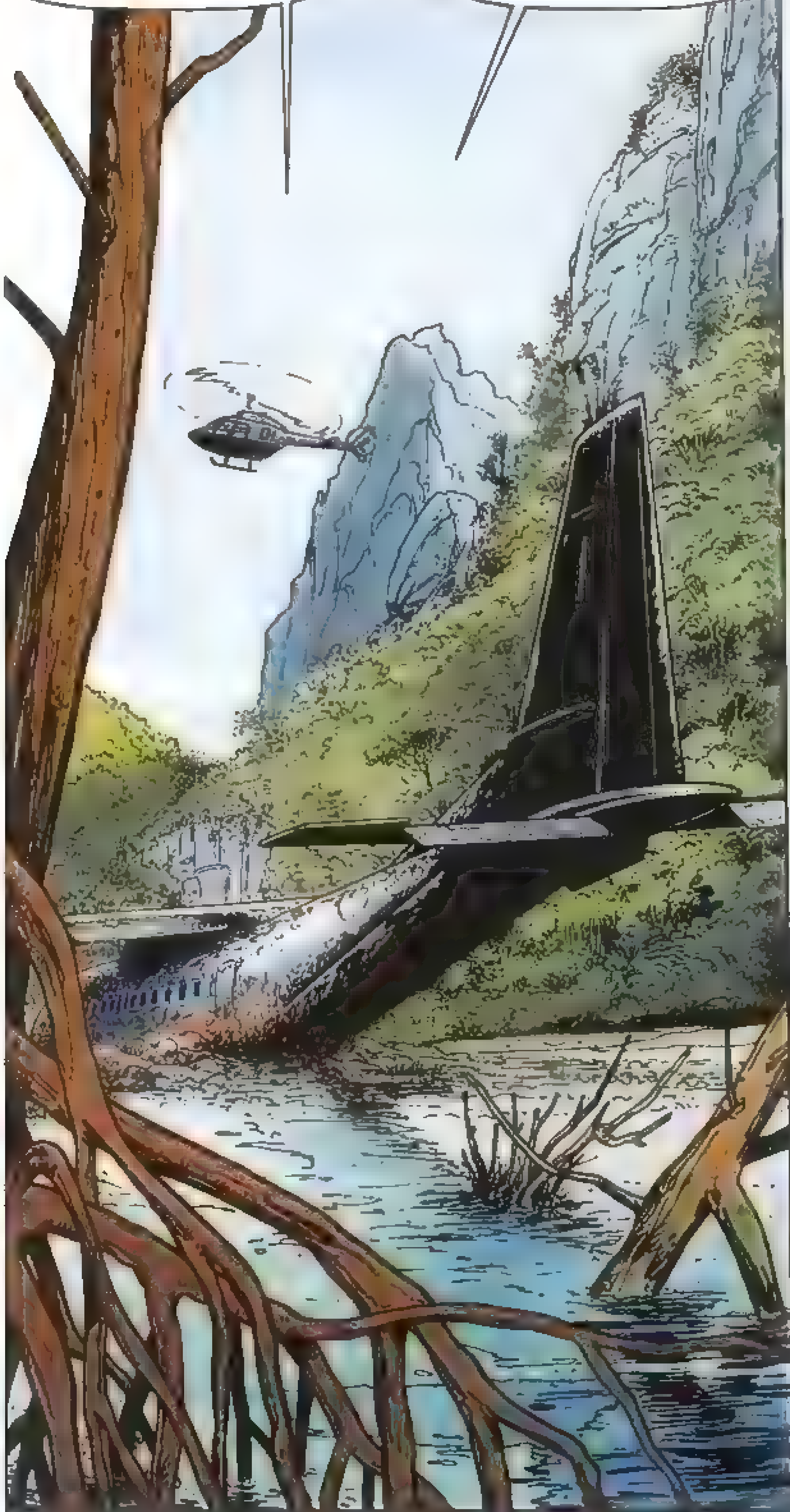

WE MOETEN VLUCHTEN. HET ZAL NIET LANG DUREN VOOR DE LAGRIMAS TERUG-KOMEN MET VERSTERKINGEN.

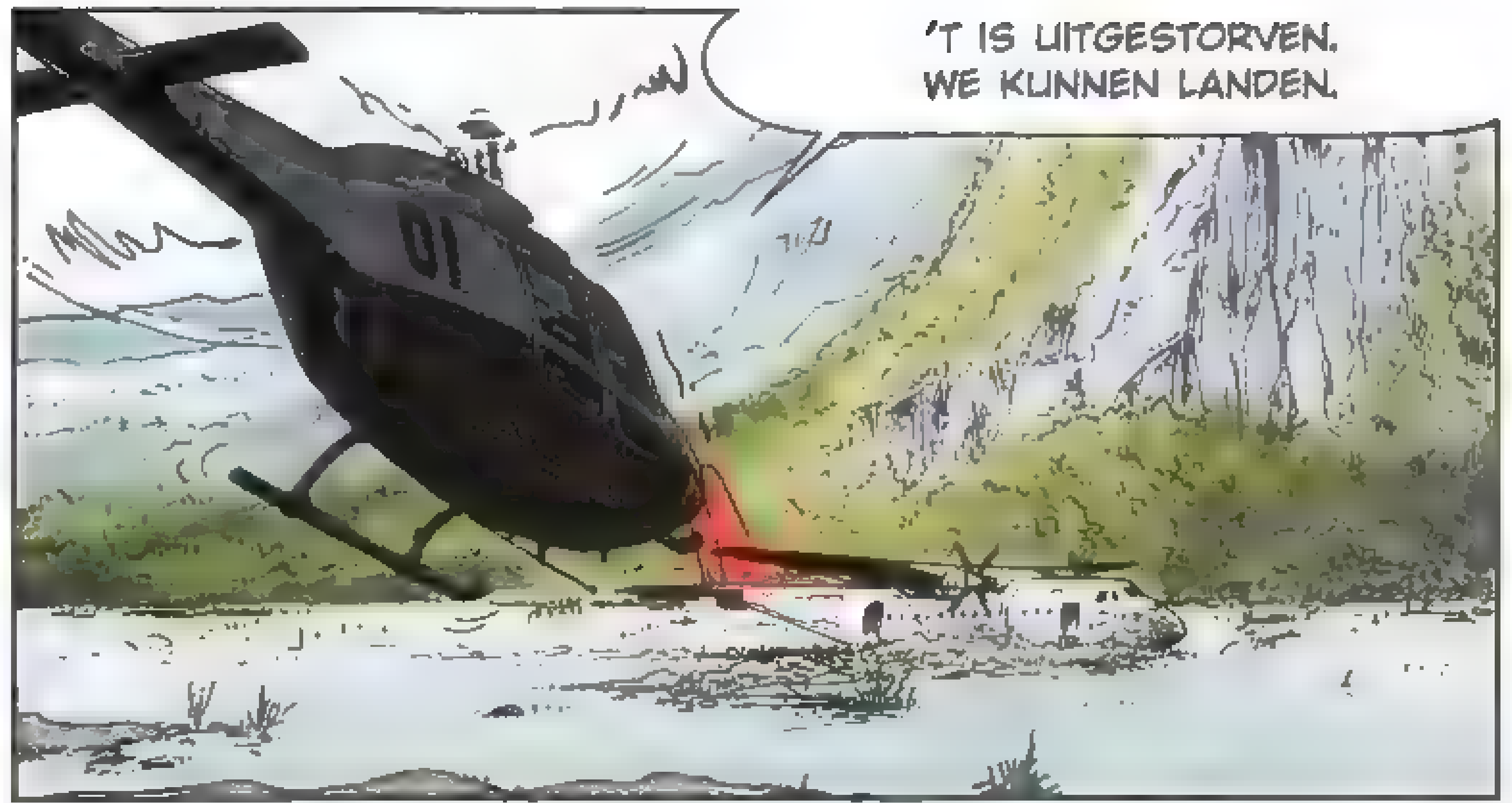



INTUSSEN VLIEGT DE HELIKOPTER DIE...
... FRANK REEVES HEEFT GECHARTERD...


... BOVEN DE GRAN PAJONAL.
ALS HET GOED IS, ZIJN WE ER NU VLAKBIJ.
WE ZOUDEN HET WRAK MOETEN ZIEN LIGGEN.

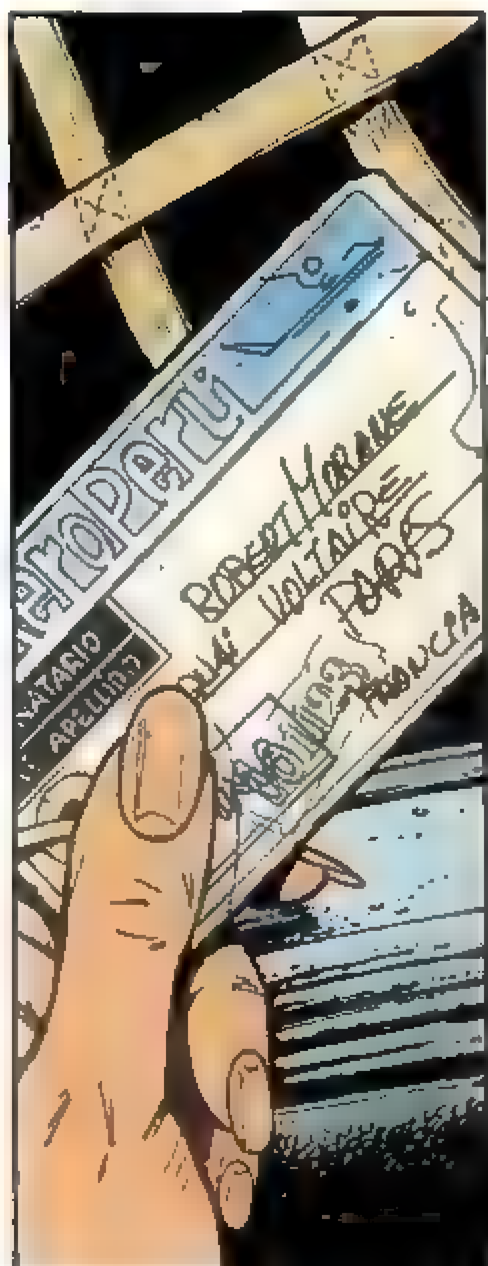

DAAR... IETS DAT OP EEN KRUIS LIJKT.


HET IS INDERDAAD HET TOESTEL WAAR BOB INZAT. ONZE INFORMATIE KLOPTE.
LATEN WE VOORDAT WE LANDEN, KIJKEN OF ER GEEN GUERILLERO'S IN DE OMGEVING ZIJN.


'T IS UITGESTORVEN. WE KUNNEN LANDEN.

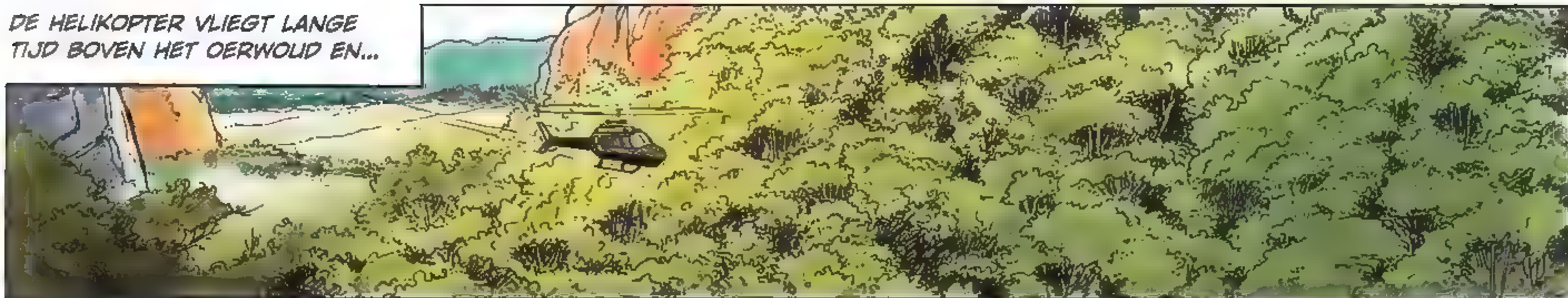

NIEMAND... DE PASSAGIERS ZIJN VAST AL GEËVACUEERD DOOR DE HULPTEAMS.
WE MOETEN ONTDEKKEN WAAR DE COMMANDANT NAARTOE IS.


VOLGENS MIJ IS DIT... DE KOFFER VAN BOB.

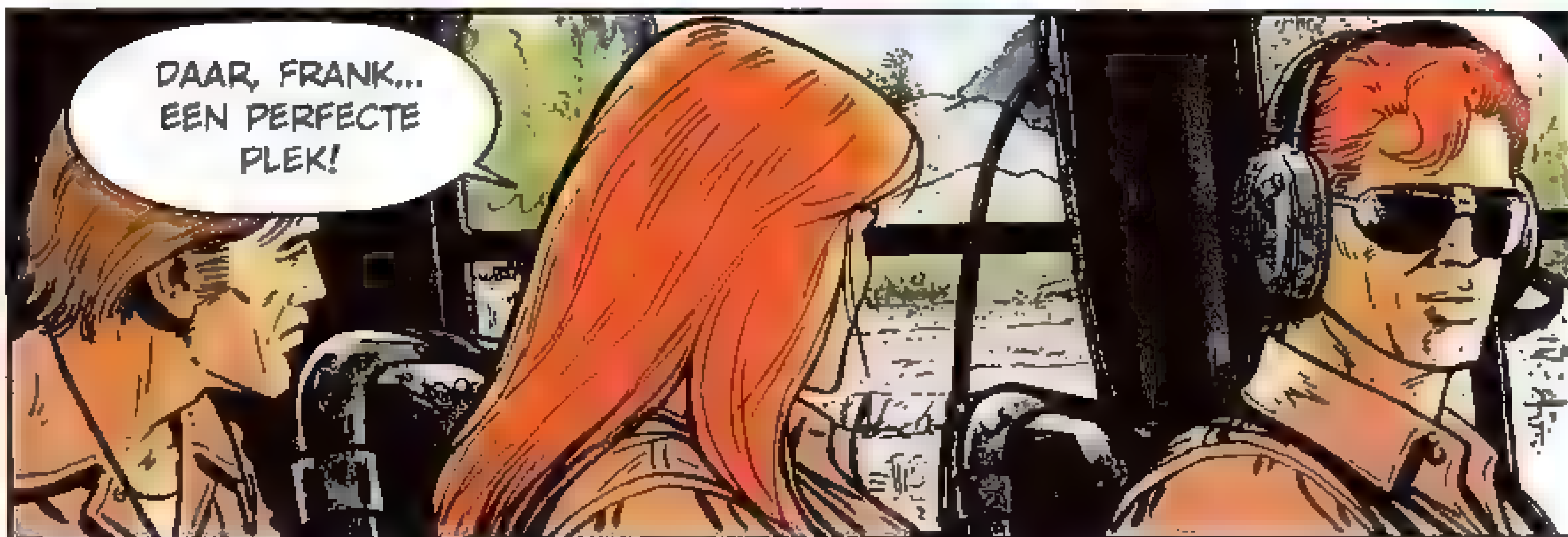

ROBERT MORANE
QUAI VOLTAIRE
PARIS

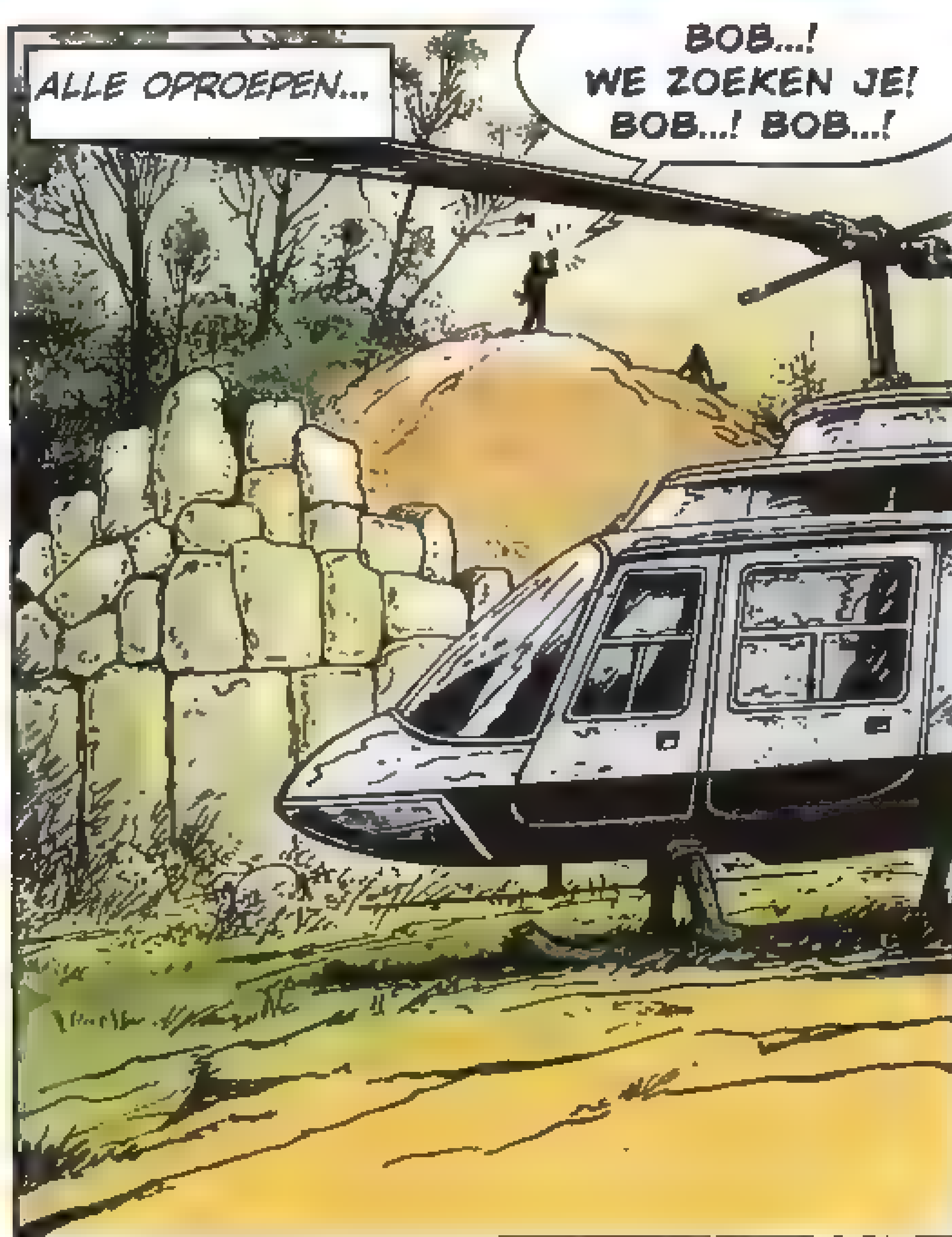

DE VERBANDKIST ONTBREEKT. DE COMMANDANT HEEFT 'M OP REIS ALTIJD BIJ ZICH.


HIJ HEEFT 'M MEEGENOMEN TOEN HIJ HET VLIEGTUIG VERLIET.
LATEN WE IN DE RICHTING VLIEGEN DIE HIJ GENOMEN HEEFT.
MAAR HOE WETEN WE WELKE KANT HIJ OPGING?


DE HELIKOPTER VLIEGT LANGE TIJD BOVEN HET OERWOUD EN...


... BEREIKT UITEINDELIJK HET MODDERMEER.
WE MOETEN ERGENS LANDEN OM DE TANK TE VULLEN EN DE MEGAFOON TE GEBRUIKEN. GELUID DRAAGT VER IN DEZE EENZAME STREKEN.


DAAR, FRANK... EEN PERFECTE PLEK!

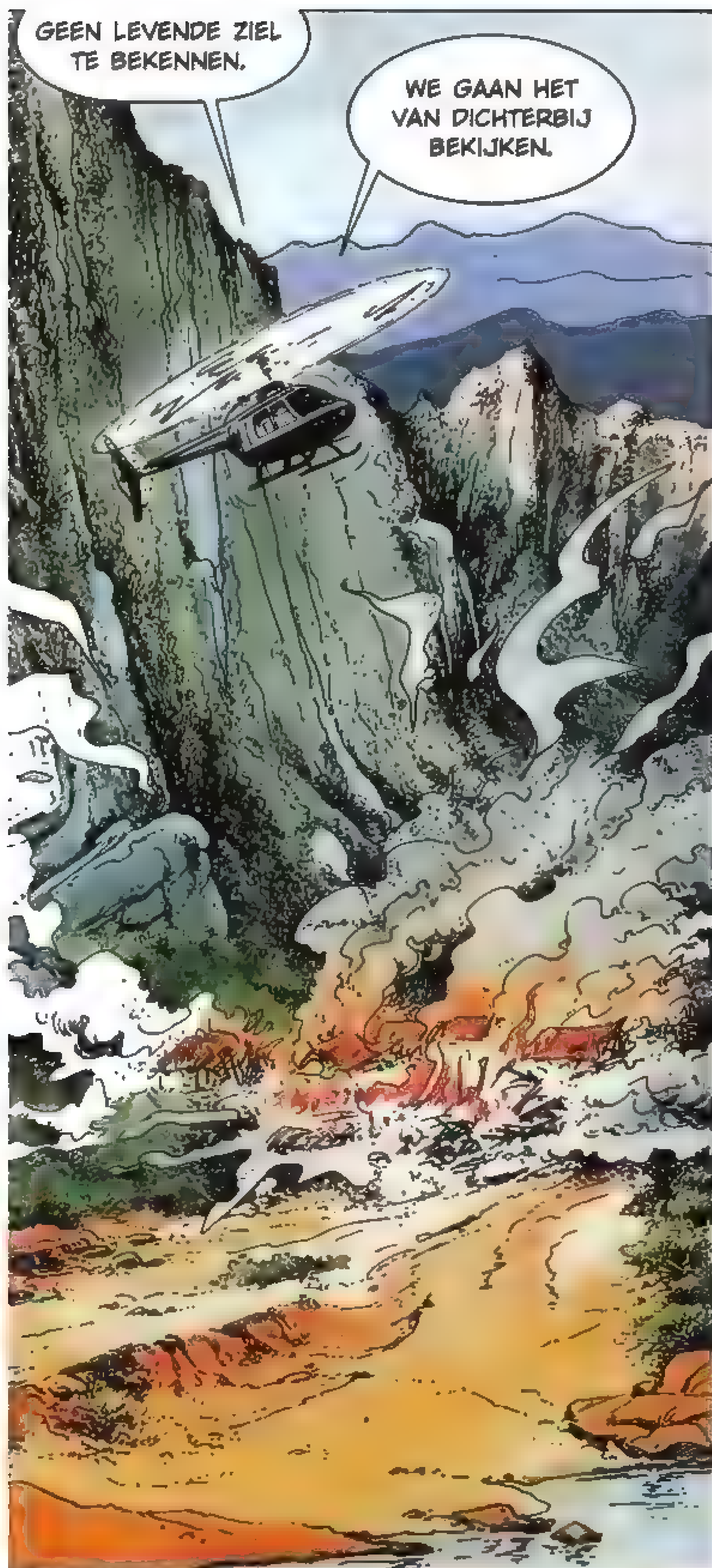

ALLE OPROEPEN...
BOB...! WE ZOEKEN JE! BOB...! BOB...!

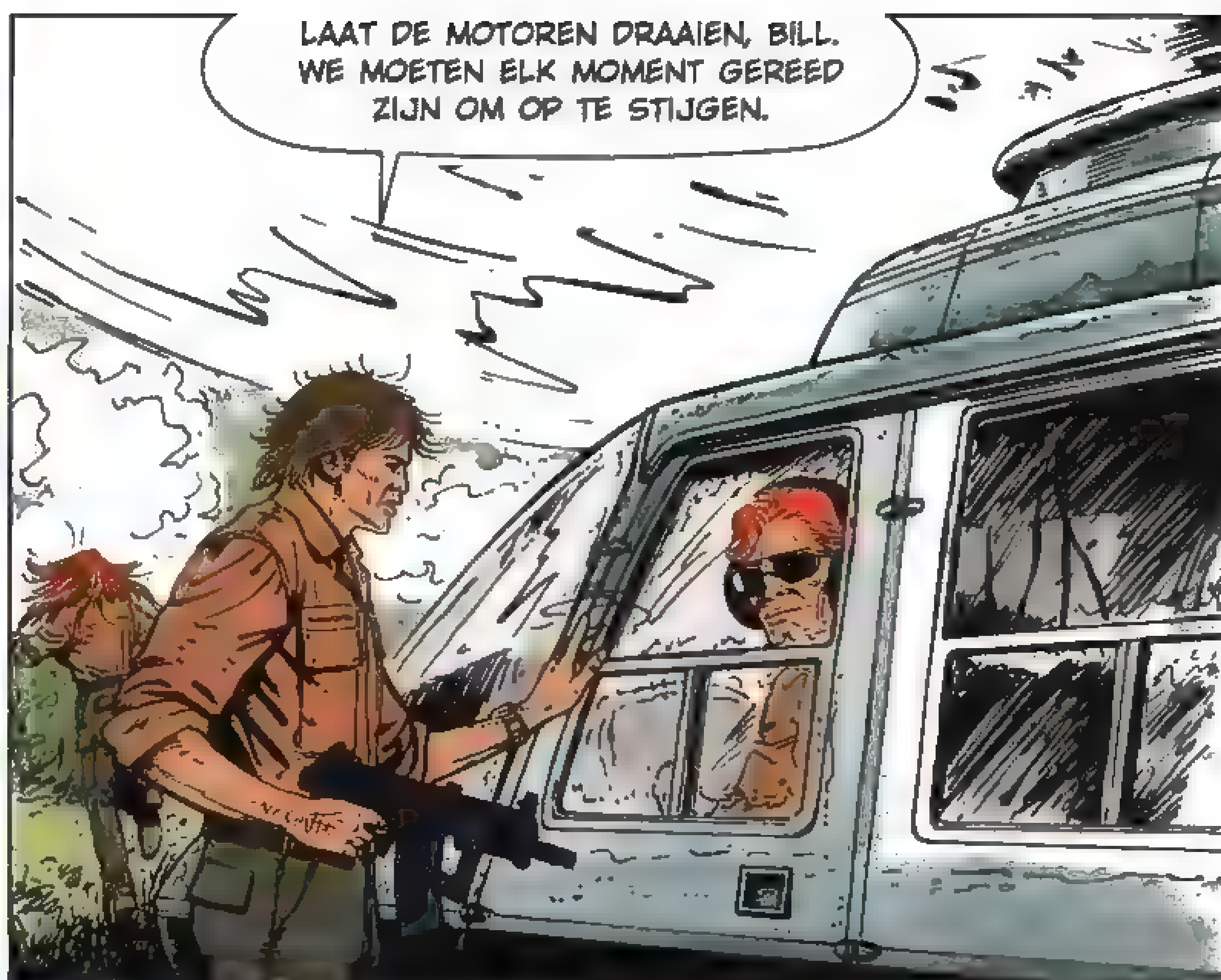

... BLIJVEN ZONDER RESULTAAT...
VERSPILDE MOEITE... JE KUNT NET ZO GOED ARIA'S ZINGEN IN DE WOESTIJN.


KOM KIJKEN, KOM KIJKEN!

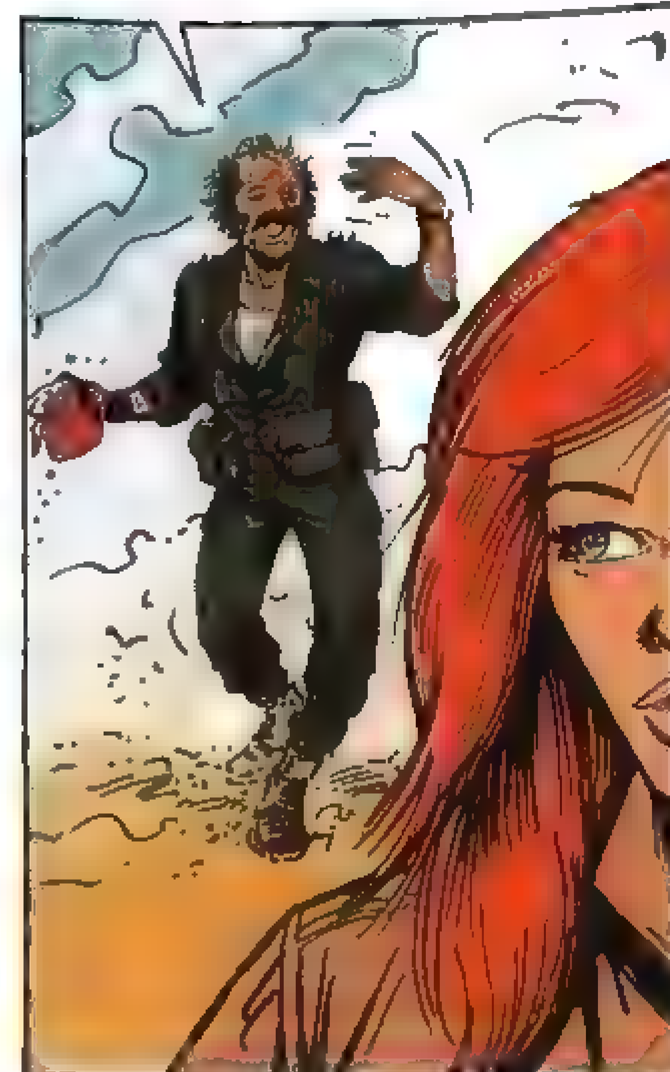

ZIE JE DAT... EEN DAMESCOLBERT VAN SHANTUNG, MET HET LABEL VAN EEN COUTURIER IN LIMA. MISSCHIEN WAS HET VAN DIE IRENA PALLAS DIE BOB VERGEZELDE.

HET ZIET ERNAAR UIT DAT BOB EN IRENA HIERHEEN ZIJN GEVLUCHT OM AAN DE MODDER TE ONTSNAPPEN.
WE MOETEN ONTDEKKEN HOE ZE HIER ZIJN WEGGEKOMEN.
LATEN WE GAAN ZOEKEN.
ZE ZIJN HIERLANGS GEKOMEN.
IK ZIE GEEN ANDERE MOGELIJKHEID.
WE VOLGEN DEZE TUNNEL.
NADAT ZE DE WEG DOOR HET GEBERGTE HEBBEN GEVOLGD...
... KOMEN SOFIA, FRANK EN BILL...
... UIT BIJ DE ROTS...
... DIE UITKIJKT OVER HET CAMPA-DORP.
KIJK, DE JAGUAR MET DE GOUDEN TONG. DE PROFESSOR VERTELDE ME EROVER...
SCHOONGEKRABD... BOB IS HIER GEWEEST, ZOVEEL IS ZEKER.
HET BESTE KUNNEN WE EEN KIJKJE NEMEN IN HET DORP, OOK AL STAAT HET IN BRAND. MISSCHIEN HEEFT BOB ER EEN SPOOR VAN Z'N AANWEZIGHEID ACHTERGELATEN.
OPPASSEN VOOR EEN VALSTRIK. LATEN WE DE HELIKOPTER NEMEN.


GEEN LEVENDE ZIEL TE BEKENNEN.
WE GAAN HET VAN DICHTERBIJ BEKIJKEN.


LAAT DE MOTOREN DRAAIEN, BILL. WE MOETEN ELK MOMENT GEREED ZIJN OM OP TE STIJGEN.




HOLA, CHICA! HOLA? KOM PEPE 'NS EEN KUSJE GEVEN, VEN AQUI, GUAPA...!


AAR 'T IS NIET SOFIA'S
EWOONTE...


... KUSJES UIT TE DELEN AAN WILDVREEMDEN.


QUÉ PASA...? QUÉ PASA...?
ROODHARIGEN ZIJN NIET TE VERTROUWEN, OUWE JONGEN. IK KAN HET WETEN, IK BEN ZELF OOK LID VAN DE CLUB.

NO ME MATEN...! DOOD ME NIET...!

OP VOORWAARDE DAT JE ONS JE VERHAAL VERTELT... WAT ER HIER GEBEURD IS... ECHT ALLES...

WE TROFFEN HET DORP VERLATEN AAN. ONTDEKTE EEN VOORRAAD CHICHA. IK DRONK ME BEWUSTELOOS EN TOEN IK BIJKWAM WAREN M'N KAMERADEN ALWEER VERTROKKEN.

DAARVÓÓR STAKEN ZE HET DORP IN BRAND.

WAREN ER EEN BLANKE MAN EN VROUW BIJ DE INDIANEN?

JA, EEN BLANKE VROUW EN EEN GRINGO... ONZE GIJZELAARS, WE WILDEN ZE WEER GEVANGENNEMEN.

EN IS DAT GELUKT?

NO SÉ NADA... VOOR WE AANVIELEN, WAREN DE BLANKE VROUW EN DE GRINGO IN ELK GEVAL NOG BIJ DE INDIANEN.

HOPELIJK ZIJN ZE DAT NOG STEEDS.

WE MOETEN ZE TERUG ZIEN TE VINDEN.

JIJ GAAT ONS VERTELLEN IN WELKE RICHTING DE INDIANEN GINGEN.

HUN SPOOR GAAT DIE KANT OP, SENOR.

DE RICHTING VAN DE VULKAAN. HET WORDT NU SNEL NACHT. MORGEN ZETTEN WE ONZE TOCHT VOORT.

WAT DOEN WE MET HEM?

WE LATEN 'M HIER RUSTIG IN Z'N EIGEN SOP GAARKOKEN.

HET VUUR DAARVOOR BRANDT AL!

AL VIERENTWINTIG UUR VLUCHTEN BOB, IRENA...

... EN DE CAMPA'S NAAR HET NOORDEN...

... IN DE ZEKERHEID DAT DE LAGRIMAS...



... ACHTER HEN AAN ZITTEN.





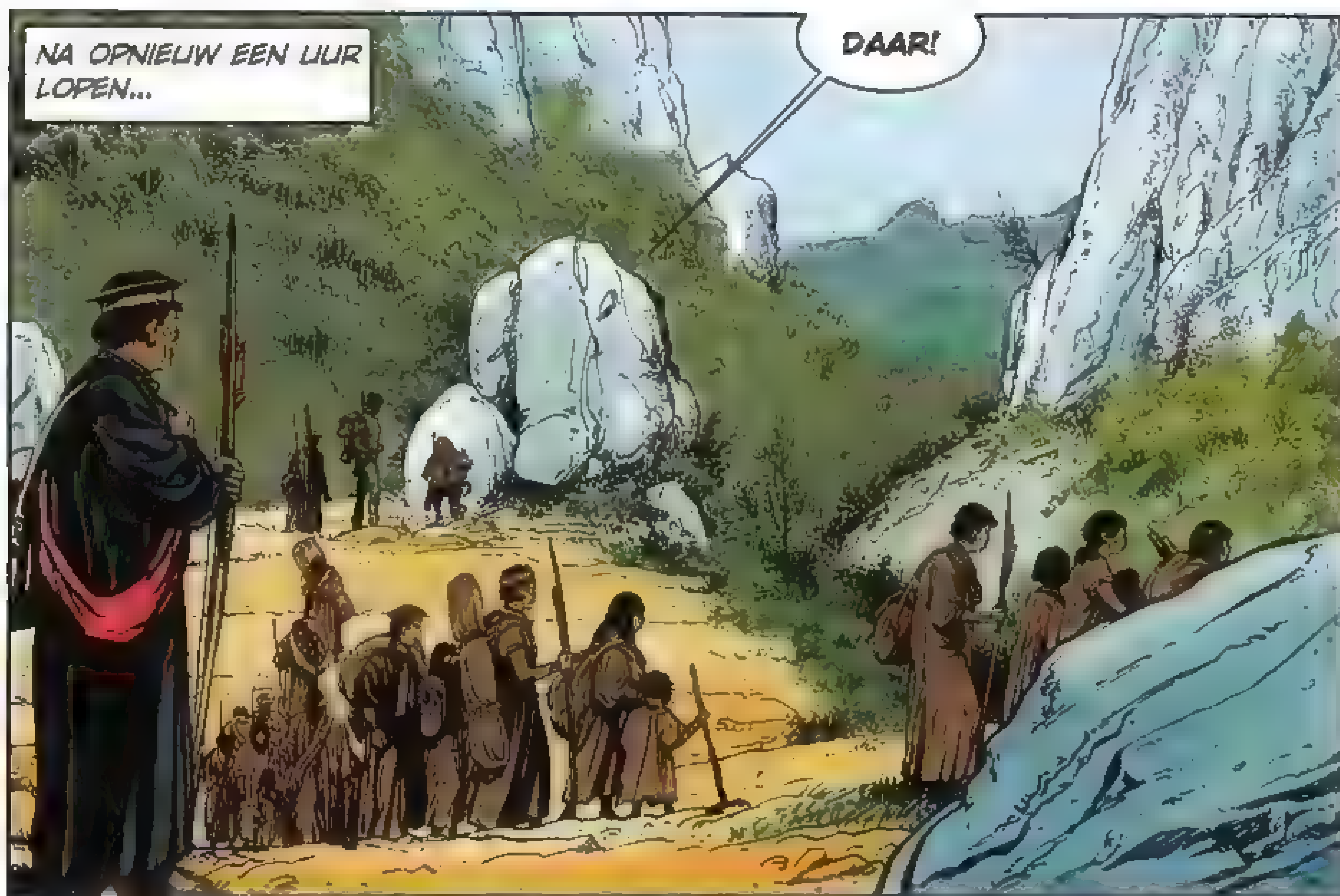






TOCH MOETEN WE NAAR DE PACHUKUMA. ER IS GEEN ANDERE WEG. LINKS EN RECHTS VAN ONS ZIJN GUERILLERO'S.

* DE "MOEDER DER WATEREN": DE OCEAAN.



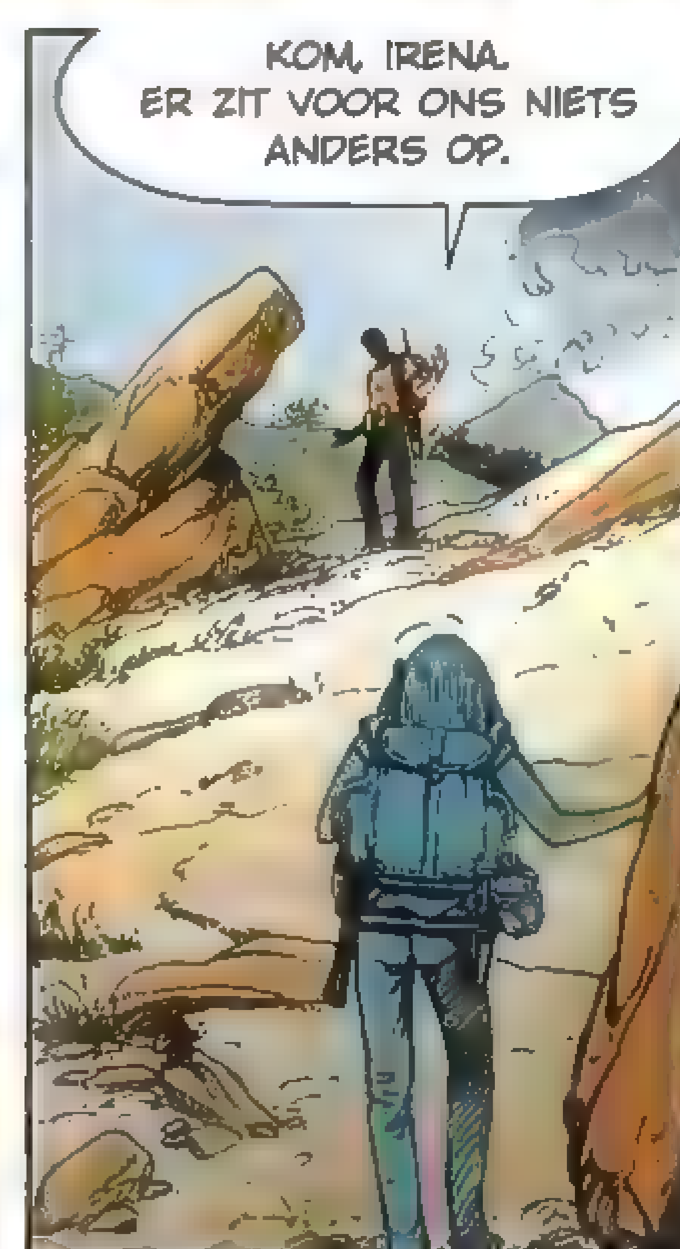




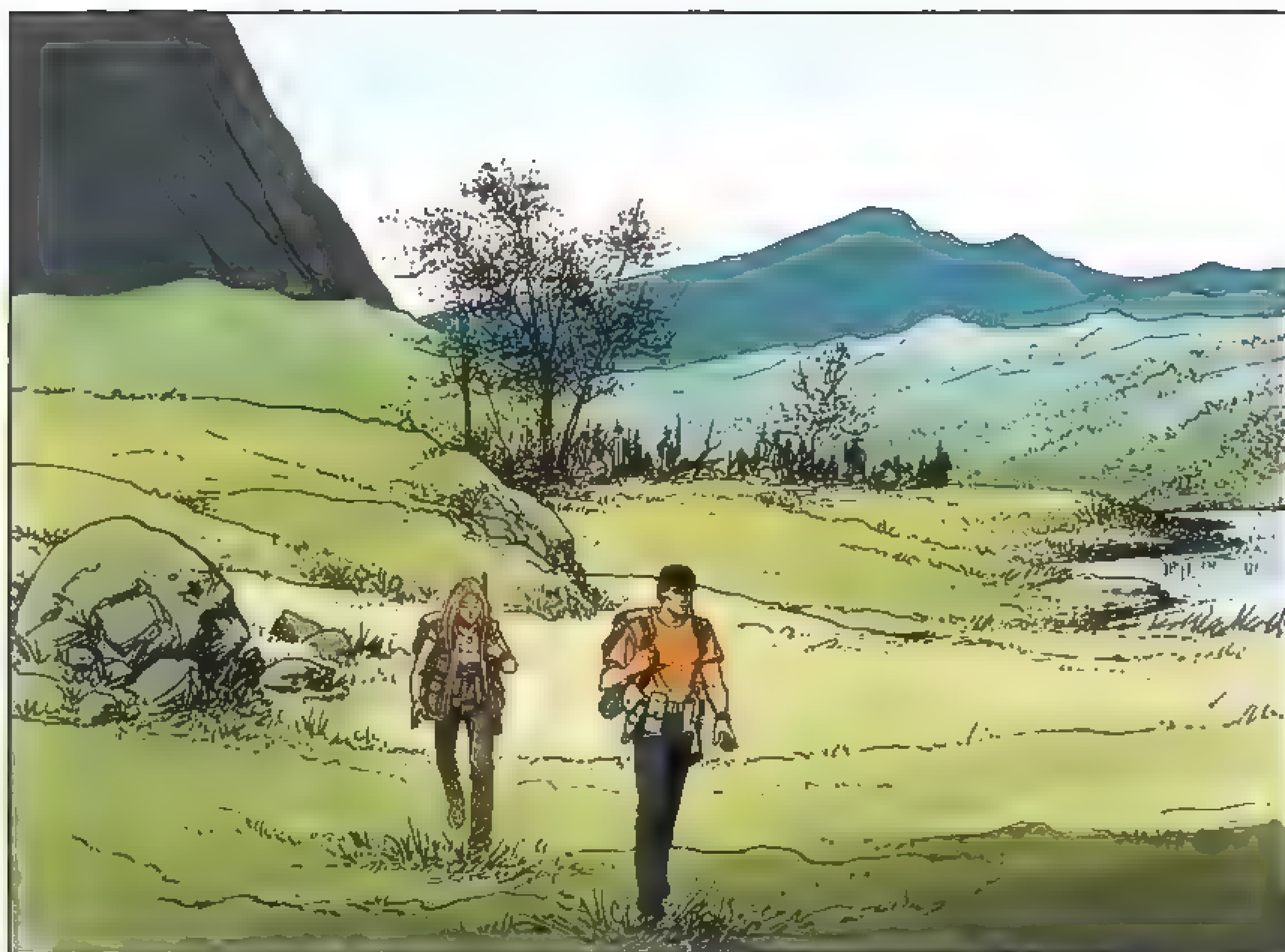








(1) GECIVILISEERDE INDIANEN. (2) ZILVERMIJN.





URENLANG TREKKEN BOB EN IRENA...
VOLGENS YIÉ MOETEN WE OM DE VULKAAN HEEN.
HOE DICHTERBIJ WE KOMEN, HOE VERDER WEG HIJ LIJKT.
... IN DE RICHTING VAN DE PACHUKUMA.



ONGETWIJFELD GEZICHTS-BEDROG.



ALS DE AVOND VALT...
HET WORDT NU SNEL DONKER. IK STEL VOOR DAT WE HIER OVERNACHTEN.
HET ZOU WEL 'NS ERG KOUD KUNNEN WORDEN, MAAR ALS WE VUUR MAKEN TREKT DAT DE AANDACHT VAN DE GUERILLERO'S.



NIET ALS WE DAT OP EEN BESCHUTTE PLEK DOEN, ZOALS DEZE KLOOF.



NOG GEEN HALFUUR LATER...



EN DAN...


DE GOUDEN TONG WIJST DEZE KANT OP. KOM MEE.


DEZE KEER GAAT HET NIET LUKKEN OM ONS EEN WEG TE BANEN... HET GELUK LAAT ONS IN DE STEEK, LIJKT HET WEL.
IK BEGRIJP JE TELEURSTELLING, BOB, MAAR NIETS AAN TE DOEN. WEER EEN STREEK VAN PACHUKUMA.


DE VOLGENDE MORGEN...
WAT DOE JE?
DAT ZIE JE, IK VERWIJDER DE GOUDEN TONG. DAN WEET PROFESSOR CLAIREMBART DAT HET NIET ALLEEN OM EEN LEGENDE GAAT.


MAAR OP HET MOMENT DAT BOB...
VROOMOOMM
... DE TONG IN Z'N ZAK STEEKT.


WE PAKKEN ONZE SPULLEN EN SMEREN 'M VOORDAT WE DEZE HELE BERG OP ONS KRIJGEN.


BOB...! KIJK...!


KOM TERUG... KOM TERUG...!
ALLEEN EVEN KIJKEN.


NA ENKELE METERS...
WEER EEN JAGUAR MET EEN GOUDEN TONG!


IK HOOP DAT JE NIET NOG VERDER WILT GAAN.
DE EERSTE KEER HADDEN WE EXPLOSIEVEN MOETEN GEBRUIKEN OM DE WEG VRIJ TE MAKEN, MAAR NU HELPT HET TOEVAL ONS EEN HANDJE.


ALTIJD DE WEG VAN HET LOT VOLGEN...
... BEHALVE ALS DE VULKAAN BOVEN JE HOOFD OP UITBARSTEN STAAT.


DE VULKAAN GEEFT...
... EEN VERSTIKKENDE HITTE AF.


EN NA ENKELE HONDERDEN METERS...


GOUD... DEZE MENSEN WERDEN VASTGEKETEND EN ACHTERGELATEN OM TE STERVEN.
MAAR WAAROM...? WAAROM...?


ONGETWIJFELD WAREN HET DRAGERS DIE DE SCHAT VAN DE INCA'S HIERHEEN BRACHTEN. ZE HEBBEN HET GEHEIM DAARVAN MEEGENOMEN IN HUN GRAF.

WEER EEN JAGUAR... HIJ BLIJFT ONS DE WEG WIJZEN.

DIE HITTE! WE ZITTEN ONDER DE VULKAAN. LATEN WE TERUGKEREN!

DEZE KEER IS HET DEFINITIEF. WE KOMEN NIET VERDER... EN DE SCHAT VAN DE INCA'S LIGT MISSCHIEN MAAR ENKELE METERS VERDEROP.

JAMMER, DAN MAAR GEEN SCHAT. WE MOETEN WEG, BOB. IK BEN BANG.

WANNEER BOB EN IRENA WEER NAAR BUITEN GAAN...

SCHOTEN, GEEN VERGISSING MOGELIJK... DE GUERILLERO'S? MAAR OP WIE SCHIETEN ZE DAN? OP DE INDIANEN? IK MOET HET WETEN...

DAARGINDS STAAT EEN HELIKOPTER. ZO TE ZIEN HEEFT HIJ PANNE.

DE STAARTMOTOR IS GEDEMONTEERD. EEN KEREL MET ROOD HAAR. HET LIJKT WEL...

JA, HET IS BILL! EN DIE ROODHARIGE VROUW...

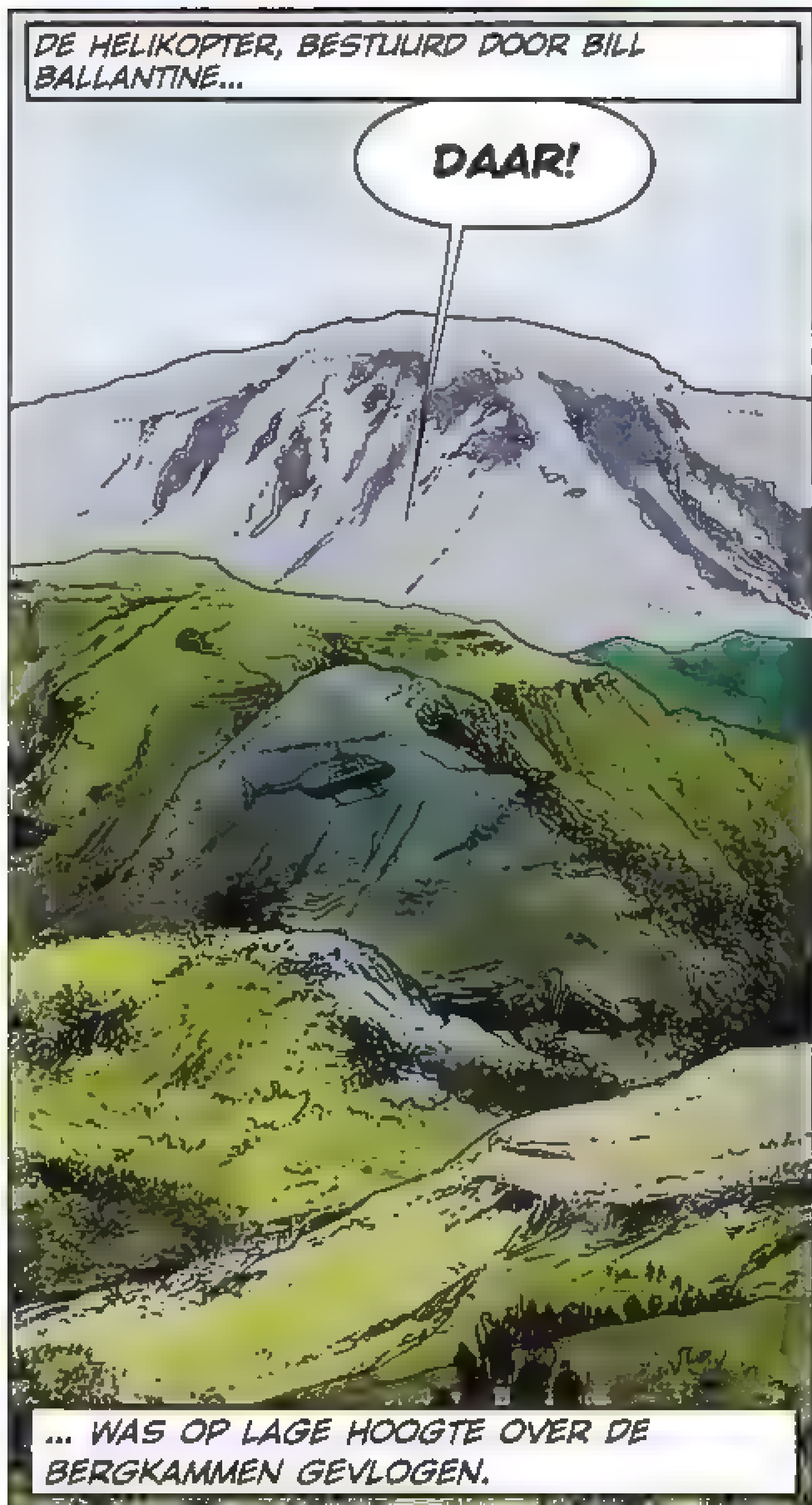
... DAT IS SOFIA... SOSO...! HOE BESTAAT HET...!


EN FRANK...! MAAR WAAR SCHIETEN ZE OP?
TAKATAKATA

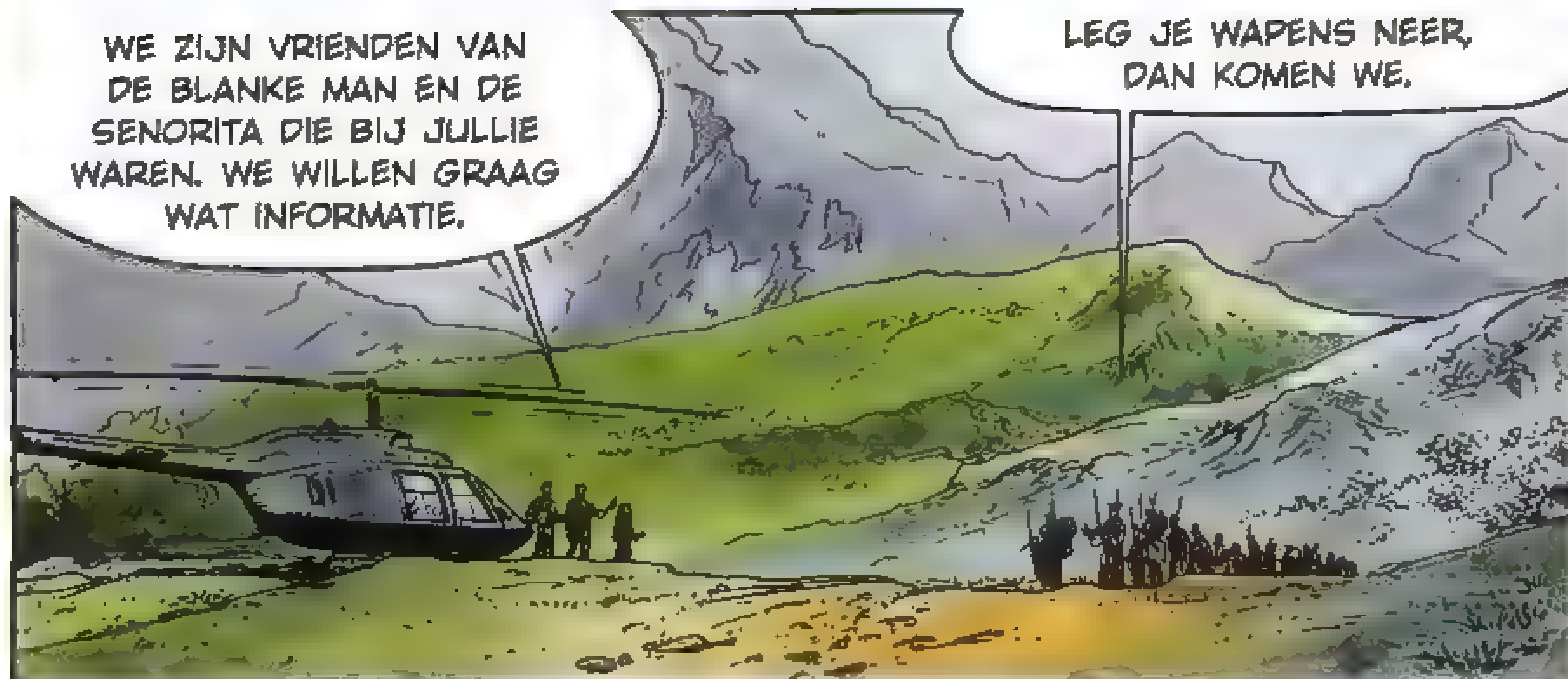

DE GUERILLERO'S BELEGEREN ONZE VRIENDEN. UITEINDELIJK ZULLEN DIE ONDER DE OVERMACHT BEZWIJKEN.


WAAROM VLUCHTEN ZE NIET MET DE HELIKOPTER?
IK ZEI JE AL DAT DIE DEFECT WAS. EN HET HEEFT GEEN ENKELE ZIN OM ZE TE GAAN HELPEN. DE LAGRIMAS ZOUDEN AL SNEL DOORHEBBEN DAT WE MAAR MET Z'N TWEEËN ZIJN.


DE INDIANEN...! ZE ZIJN ONZE ENIGE KANS.


DE HELIKOPTER, BESTUURD DOOR BILL BALLANTINE...
DAAR!
... WAS OP LAGE HOOGTE OVER DE BERGKAMMEN GEVLOGEN.


INDIANEN... WAARSCHIJNLIJK DEGENEN DIE BIJ BOB EN HET MEISJE WAREN.
WE GAAN HET AAN ZE VRAGEN. LATEN WE LANDEN.


WE ZIJN VRIENDEN VAN DE BLANKE MAN EN DE SENORITA DIE BIJ JULLIE WAREN. WE WILLEN GRAAG WAT INFORMATIE.
LEG JE WAPENS NEER, DAN KOMEN WE.

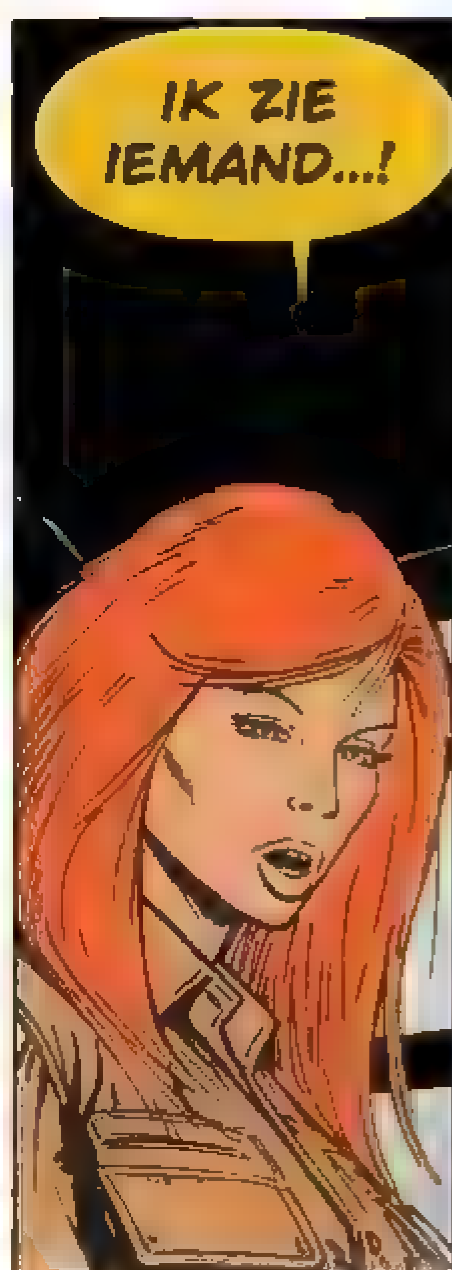

DOE WAT ZE VRAGEN.


JULLIE VRIENDEN MOESTEN OM DE VULKAAN HEEN TREKKEN OM AAN DE LAGRIMAS TE ONTKOMEN. DE LAGRIMAS ZATEN ACHTER HEN AAN. WIJ CAMPA'S ZIJN VOOR HEN MENSEN ZONDER BELANG.
DE VULKAAN WORDT STEEDS ACTIEVER. LOPEN ZE GEEN GEVAAR?


PACHUKUMA IS NOG NIET HELEMAAL WAKKER. ALS HIJ DAT WEL IS, BESTAAT ER PAS ECHT GEVAAR.
WE MOETEN DE COMMANDANT EN IRENA PALLAS ZIEN TE VINDEN VOORDAT DE GUERILLERO'S HEN TE PAKKEN KRIJGEN.


WE GAAN DIE MENSEN IETS TE ETEN GEVEN. WE HEBBEN GENOEG OM EEN HEEL REGIMENT WEKENLANG TE VOEDEN... DAARNA ZETTEN WE ONS ONDERZOEK VOORT.


ALS ZE HUN TOCHT VERVOLGEN...
EEN HOPELOZE ONDERNEMING. NERGENS EEN SPOOR VAN DE COMMANDANT TE BEKENNEN.
LATEN WE OVER HET OERWOUD VLIEGEN. MISSCHIEN VERBERGEN ZE ZICH DAAR.


IK ZIE IEMAND...!


MAAR HET ZIJN NIET BOB EN IRENA...
DE GUERILLERO'S! ZE NEMEN ONS ONDER VUUR!
PAW
PAW
PAW
PAW
KLIMMEN, BILL!

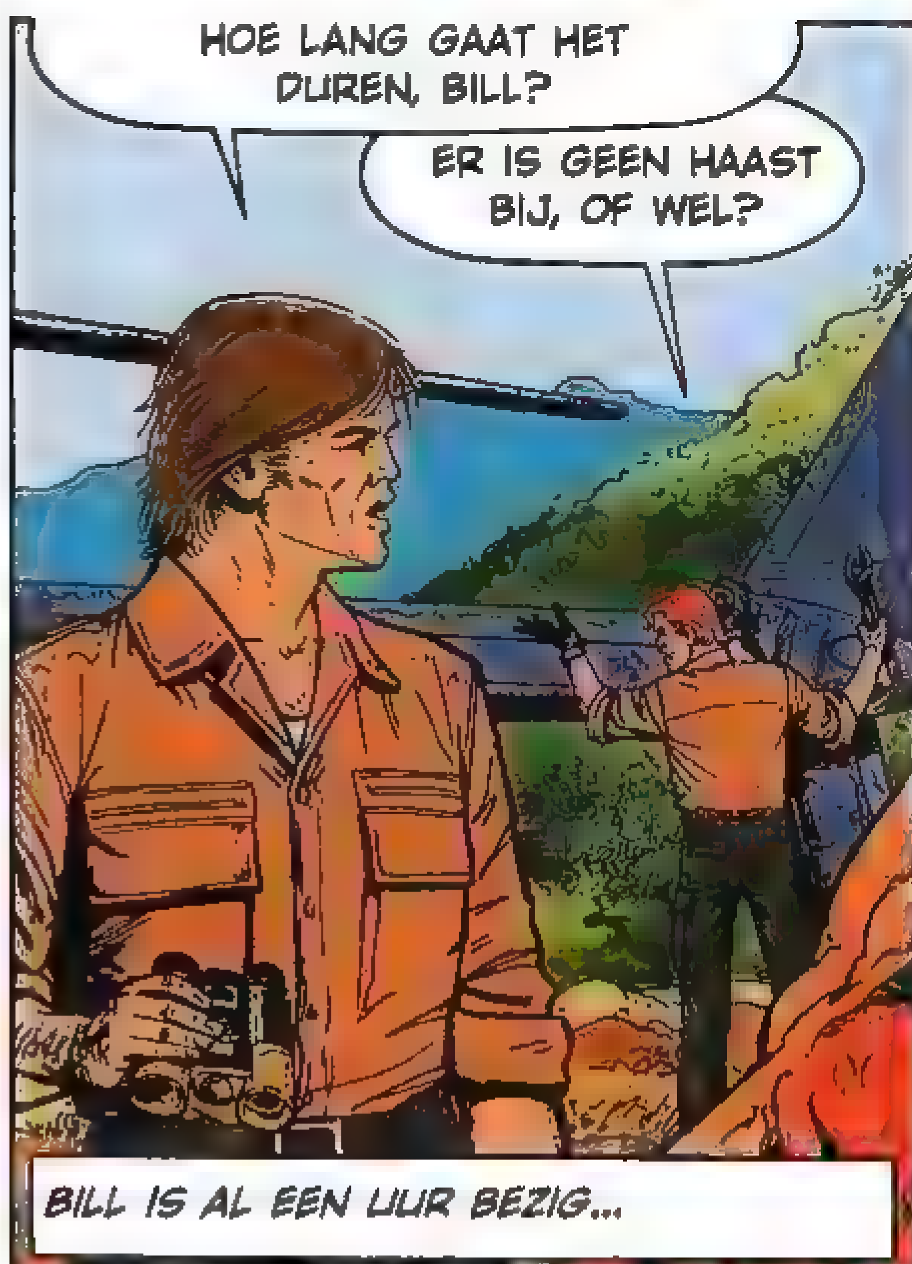

WANNEER HET TOESTEL HOOGTE WINT...
WAT GEBEURT ER?
DE STAARTMOTOR IS GERAAKT.
... DOEN ZICH ENKELE HEVIGE SCHOKKEN VOOR.


KAPOT?
NEE, DAN ZOUDEN WE AL NEERGESTORT ZIJN. WAARSCHIJNLIJK EEN ONTWRICHT SCHROEFBLAD. WE MOETEN EEN PLAATS VINDEN OM TE LANDEN.


DAAR!


ERNSTIG?
JA EN NEE... EEN ONTWRICHT SCHROEFBLAD, ZOALS IK AL DACHT.
KUN JE HET REPAREREN?


IK DENK HET, MAAR HET GAAT TIJD KOSTEN. IK BEN WEL EVEN BEZIG.


HOE LANG GAAT HET DUREN, BILL?
ER IS GEEN HAAST BIJ, OF WEL?
BILL IS AL EEN UUR BEZIG...

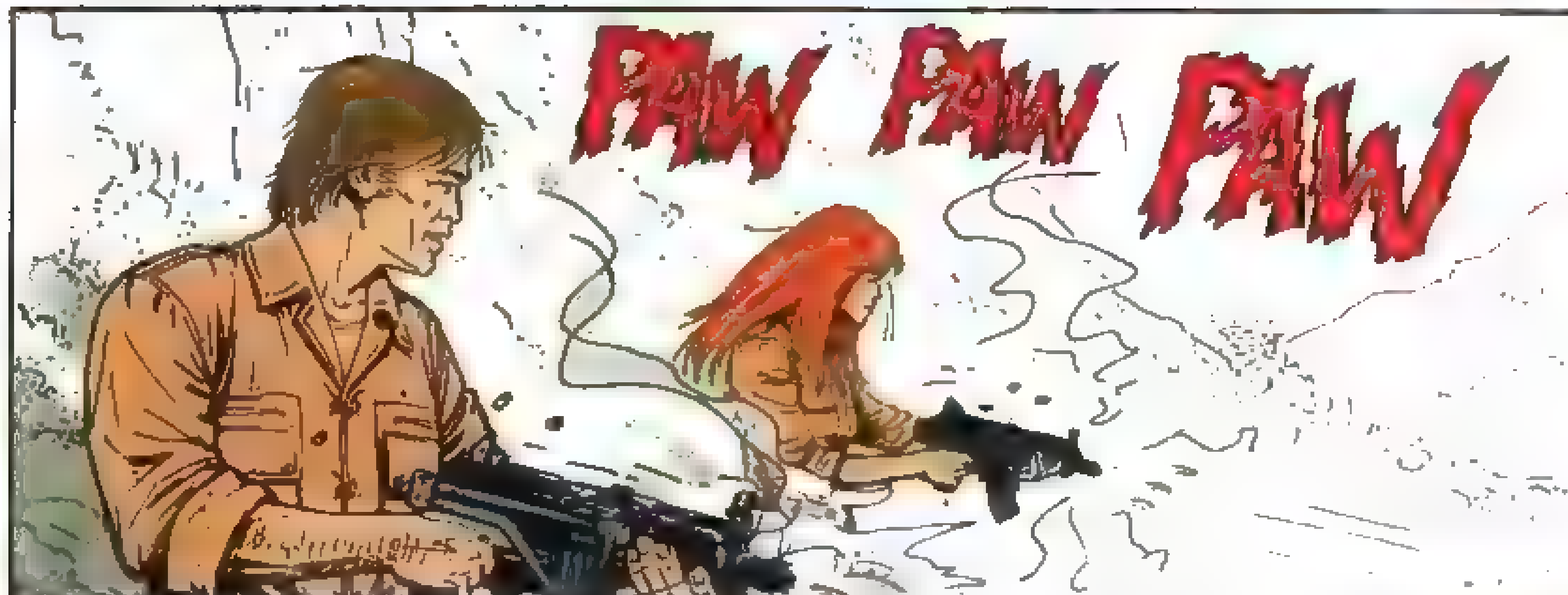

JA, ER IS WEL DEGELIJK HAAST BIJ. DE GUERILLERO'S ZIJN IN AANTOCHT.


WE ZIJN OMSINGELD, MAAR ZE ZIJN NIET AL TE TALRIJK. BIJ ELKAAR EEN MAN OF VEERTIG.
VEERTIG MAN! IS DAT EEN GRAPJE? WIJ ZIJN MAAR MET Z'N DRIEËN, EN BILL IS DRUK BEZIG MET REPAREREN.


IK BEN ANDRÉS JACOBO, GENERAAL VAN DE LAGRIMAS DEL SOL. WE STRIJDEN VOOR DE VRIJHEID. GEEF JE OVER!
DAT WORDT KNOKKEN... ONDERHANDELEN ZAL ZINLOOS ZIJN.
DAT WAS HET AL BIJ VOORBAAT.


ADELANTE, AMIGOS! ADELANTE! WEG MET DE VIJANDEN VAN DE VRIJHEID!


WE SCHIETEN BOVEN HUN HOOFDEN OM TE LATEN ZIEN DAT HET ONS ERNST IS.


PAW PAW PAW


PAW PAW TAKATAKA...


LAATSTE WAARSCHUWING: ALS JULLIE AANVALLEN, ZULLEN WIJ ONS VERDEDIGEN!

MAAR DE WAARSCHUWING...

DE HONDEN BLUFFEN! TEN AANVAL, COMPANEROS! POR LA LIBERTAD! MUERTE À LOS TIRANOS...

... MAAKT WEINIG INDRUK...

ENKELE SALVO'S, AFGESCHOTEN...

TAKATAKA... TAKATA...

... DOOR FRANK EN SOFIA...

TAKATAK

TAKATAK

... MANEN DE BELAGERS...

TAKATAKA TAKATAKATAKA

... TOT VOORZICHTIGHEID.

GAAT HET, BILL?

JA, NOG EVEN GEDULD... NOOIT GEDACHT DAT IK EEN HELI ZOU MOETEN REPAREREN MIDDEN IN DE DERDE WERELDOORLOG!

DE SITUATIE LOOPT ECHTER...

DAT WORDT KNOKKEN... ONDERHANDELEN ZAL ZINLOOS ZIJN.

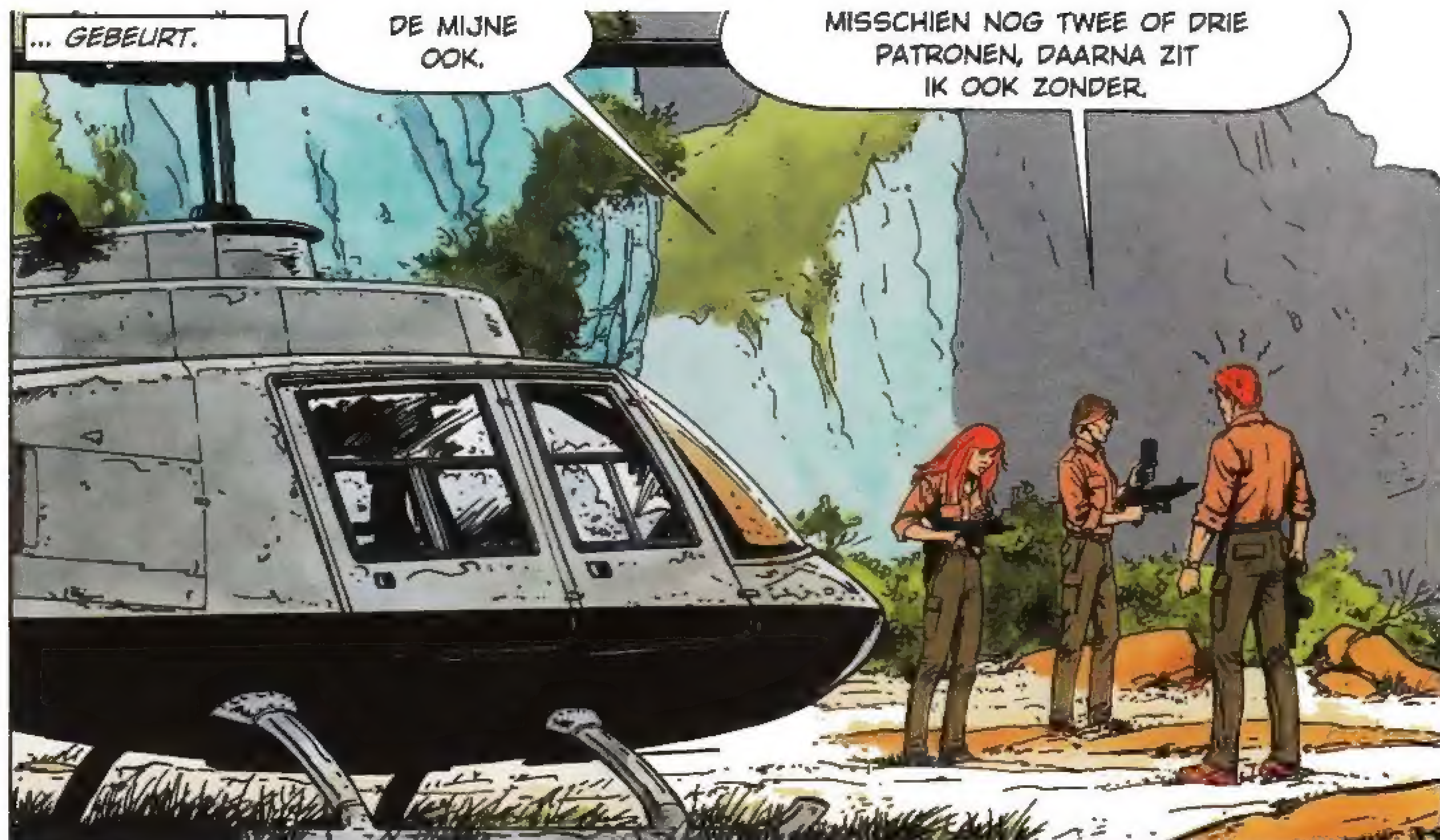
KOM HIER, BILL. WE HEBBEN JE HULP HARD NODIG.

... AL SNEL UIT DE HAND.

ADELANTE, MUCHACHOS, ADELANTE!...

ELK SCHOT MOET RAAK ZIJN. ONZE MUNITIE DREIGT OP TE RAKEN.


EN WAT...
LEEG!
KLIK
... DREIGDE TE GEBEUREN...


... GEBEURT.
DE MIJNE OOK.
MISSCHIEN NOG TWEE OF DRIE PATRONEN, DAARNA ZIT IK OOK ZONDER.


WE ZULLEN ONS LEVEN DUUR VERKOPEN. IK HEB ALTIJD M'N VUISTEN NOG.
SOFIA PARAMOUNT, DE ONVERSCHROKKEN JOURNALISTE...


... IN HET HARNAS GESTORVEN.
SLAK


IK DENK NIET DAT ZE ONS WILLEN DODEN. ZE NEMEN ONS GEVANGEN. WE ZIJN KOSTBARE GIJZELAARS VOOR HEN.
DAAR KOMEN ZE.


ZE HEEFT GEEN KOGELS MEER... VAMOS AMIGOS, ADELANTE, ADELANTE, POR LA LIBERTAD!


ADELANTE...! YA LOS TENEMOS...!
ADELANTE...! ADELANTE...! IK ZAL 'M LEREN MET Z'N ADELANTE! KOM 'NS HIER MET JE CARNAVALSKOP... VAMOS!


MAAR OPEENS...
BZZZ
TCHAK


HEE, WAT GEBEURT ER?


ALS ZE HUN LEIDER ZIEN VALLEN...
... VLUCHTEN DE LAGRIMAS IN WANORDE...


... ONDER EEN REGEN VAN PIJLEN DIE...
... UIT HET NIETS LIJKEN TE KOMEN.


DAT SCHEELDE WEINIG! WIE WAS DAT? DE ENGEL GABRIËL?
DAT ZOU ME VERBAZEN. HIJ HEEFT GEEN VLEUGELS.
IK GELOOF DAT IK HEM ERGENS VAN KEN.


IK WEET ZELFS HOE HIJ HEET...
BETER DAN DE ENGEL GABRIËL...
LIEVE HELP! DAT IS...

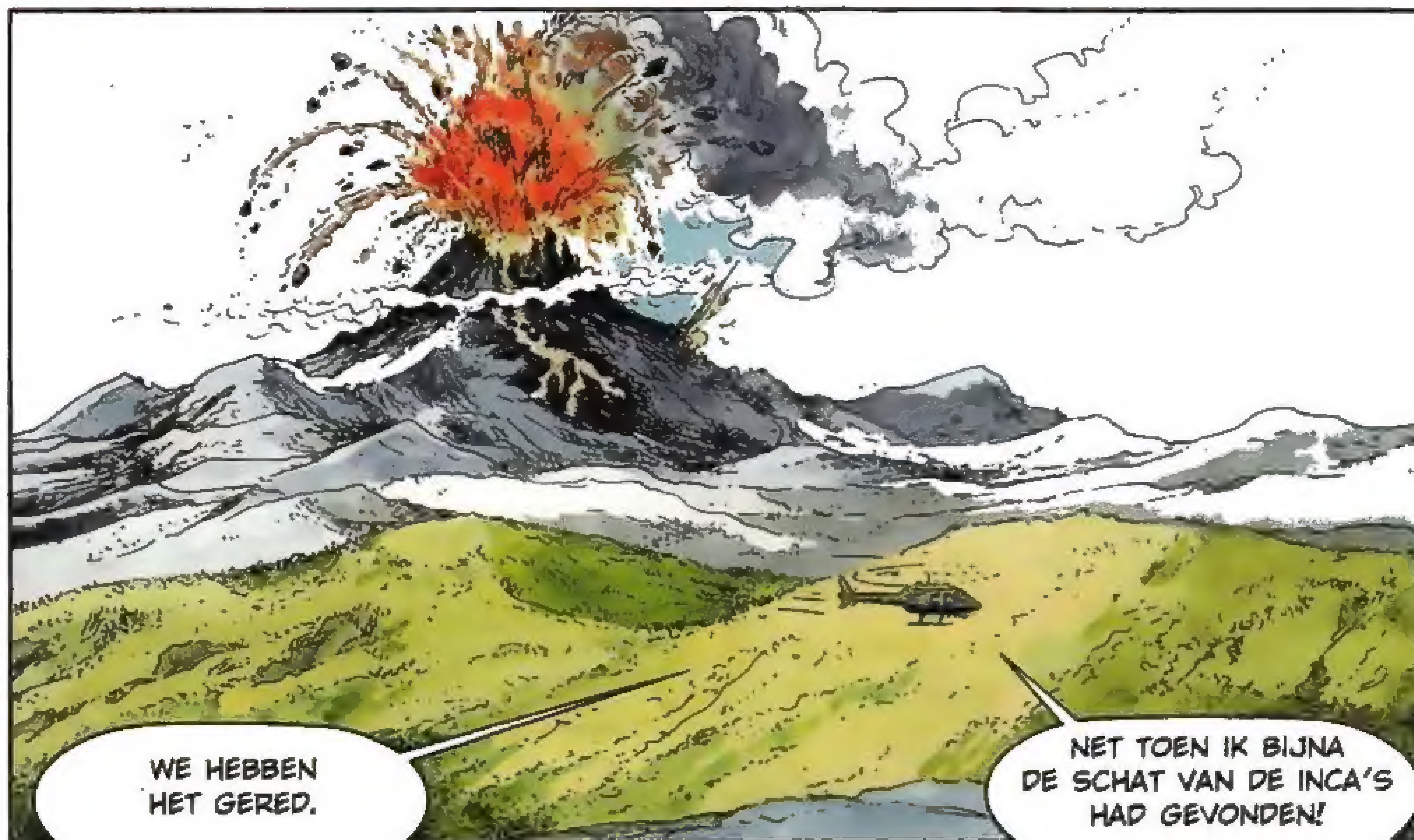

... BOB! DE COMMANDANT!


IK BEN NOG NOOIT ZO BLIJ GEWEEST OM JE TE ZIEN, BOB!
WE WAREN NAAR JOU OP ZOEK MAAR UITEINDELIJK WAS JIJ HET DIE ONS VOND... EN ONS UIT DE PENARIE HIELP. ECHT IETS VOOR JOU!


WE HEBBEN DE INDIANEN GEWAARSCHUWD. DE LAGRIMAS ZIJN HUN VIJANDEN. EN DAARNA ZIJN WE HIERHEEN GEKOMEN. ZO SIMPEL IS HET.
VRAAAAOOOOoom
DE SITUATIE WORDT ONHOUDBAAR. WE MOETEN ZO GAUW MOGELIJK DE HELI REPAREREN.
MET DE HULP VAN DE COMMANDANT ZIJN WE ZO KLAAR.


NA NOG EEN UUR HARD WERKEN...
WE LATEN LEVENSMIDDELEN, GEREEDSCHAP EN NOG MEER SPULLEN BIJ JULLIE ACHTER.
... KAN DE HELIKOPTER WEER OPSTIJGEN.
MOGEN DE BERGGODEN MET JULLIE ZIJN.




WE HEBBEN HET GERED.
NET TOEN IK BIJNA DE SCHAT VAN DE INCA'S HAD GEVONDEN!


WAAROM GAAN WE NIET TERUG? IK ZOU DE EXPEDITIE KUNNEN FINANCIEREN.
DAAR MOET IK BIJ ZIJN! DE SCHAT VAN DE INCA'S, WAT EEN PRIMEUR VOOR EEN JOURNALIST!
SOFIA PARAMOUNT, VERSLAGGEEFSTER IN HART EN NIEREN... JE HEBT JE REPUTATIE DIK VERDIEND, SOSO.
EINDE

Vernes / Vance

Vernes / Coria

www.lelombard.com

